

# Georg Meistermann Die Kirchenfenster

Herder Freiburg · Basel · Wien

# Inhalt

Karl Ruhrberg: Harmonie aus Kontrasten – Zum malerischen Werk Georg Meistersmanns . . . . .	7
FARBILDTEIL . . . . .	41
Friedhelm Hofmann: Meistersmanns Glasfenster im sakralen Raum . . . . .	89
BIOGRAPHIE . . . . .	115
Georg Meistersmann: Gedanken über Kunst, Weltbild und Kirche . . . . .	119
Die Glasfenster von Georg Meistersmann, Œuvreverzeichnis . . . . .	137