

BERNARDO BUONTALENTI E LA GROTTA GRANDE DI BOBOLI

a cura di
Sergio Risaliti

immagini fotografiche di
Luca Stoppini

MASCHIETTO EDITORE

SOMMARIO

La grotta degli amanti <i>Sergio Risaliti</i>	p. 7
Freddo e potere nella Firenze granducale <i>Cristina Acidini</i>	15
“La Grotta del Giardino dal Corridore”: per una storia documentaria della Grotta Buontalenti <i>Alessandro Cecchi</i>	31
La Grotta Grande di Boboli: problemi interpretativi e nuove ipotesi <i>Mino Gabriele</i>	45
Acqua, scultura e roccia: le statue nella Grotta Grande <i>Francesco Vossilla</i>	61
La decorazione pittorica della Grotta Grande di Boboli <i>Carlo Cinelli</i>	79
Spelonche, grotte, miniere e caverne: breve itinerario nelle arti di Francesco I <i>Valentina Conticelli</i>	93
Una passeggiata fiorentina con Bernardo Buontalenti <i>Carlo Francini</i>	103
Le metamorfosi dell'illusione <i>Immagini fotografiche di Luca Stoppini</i>	107
Bibliografia	166