

# MASACCIO

e le origini del Rinascimento

*a cura di*  
Luciano Bellosi

*con la collaborazione di*  
Laura Cavazzini e Aldo Galli

SKIRA

# Sommario

- 15 Da Brunelleschi a Masaccio: le origini del Rinascimento  
*Luciano Bellosi*
- 53 Appunti sugli inizi di Masaccio  
e sulla pittura fiorentina del suo tempo  
*Miklós Boskovits*
- 77 Sulla “educazione” di Masaccio  
*Anna Padoa Rizzo*
- 83 Masaccio: una bottega fiorentina  
fra tradizione e innovazione  
*Roberto Bellucci, Cecilia Frosinini*
- 92 Catalogo delle opere in mostra
- 225 Bibliografia