
Hans Holbein d. Ä., Die Graue Passion
Staatsgalerie Stuttgart

Land Baden-Württemberg

Kulturstiftung der Länder

Die Beauftragte der Bundesrepublik für Kultur und Medien

Freunde der Staatsgalerie – Stuttgarter Galerieverein e. V.

Landesbank Baden-Württemberg

DaimlerChrysler AG

Robert Bosch GmbH

und weitere Förderer der Staatsgalerie Stuttgart

INHALT

<i>Isabel Pfeiffer-Poensgen</i>	
Grußwort	5
<i>Winfried Kretschmann</i>	
Geleitwort	7
<i>Jürgen Hubbert</i>	
Geleitwort	8
<i>Hans-Jörg Vetter</i>	
Geleitwort	9
<i>Elsbeth Wiemann</i>	
Die Graue Passion von Hans Holbein d. Ä.	
Zwölf Darstellungen nach dem Leiden Christi.	11
<i>Kurt Löcher</i>	
Überlegungen zum verlorenen Schrein der Grauen Passion	
Hans Holbeins d. Ä.	91
Literatur.	101
Bildnachweis	107