

# DIE KULTUREN DES ORIENTS

DIE KULTUR DES VORDEREN ORIENTS

VON HANS HEINRICH SCHAEGER  
DURCHGESEHEN VON WALTHER HINZ

DIE KULTUR AGYPTENS

VON WALTHER WOLF  
ZWEITE NEU BEARBEITETE AUFLAGE

DIE KULTUR DER INDER

VON WILLIBALD KIRFEL  
ZWEITE ERWEITERTE AUFLAGE

AKADEMISCHE VERLAGSGESELLSCHAFT ATHENAION  
DR. ALBERT HACHFELD · FRANKFURT AM MAIN

## INHALT / TAFELN

### DIE KULTUR DES VORDEREN ORIENTS

*von Hans Heinrich Schaeder*

*Durchgesehen von Walther Hinz*

Vorbemerkung . . . . .	3
Der alte Orient . . . . .	5
Die Wiederentdeckung des alten Orients . . . . .	5
Landschaften und Völker . . . . .	9
Sumer und Akkad . . . . .	12
Die Umwälzungen des 2. Jahrtausends . . . . .	16
Israel . . . . .	22
Das Perserreich . . . . .	27
Der Hellenismus . . . . .	32
Die griechische Periode . . . . .	32
Die römische Periode . . . . .	41
Die islamische Welt . . . . .	51
Das arabische Reich . . . . .	51
Die islamische Gemeinkultur . . . . .	61
Perser und Türken . . . . .	70
Der moderne Orient und Europa . . . . .	81
Literaturverzeichnis . . . . .	94
Bildquellennachweis . . . . .	97
Register . . . . .	97
Inhaltsverzeichnis . . . . .	103
Tafel I Die Ruinen von Palmyra . . . . .	8/9
Tafel II Safawidisches Heiligengrab . . . . .	80/81

### DIE KULTUR AGYPTENS

*von Walther Wolf*

*Zweite neubearbeitete Auflage*

Die Grundlagen der ägyptischen Kultur . . . . .	3
Der geschichtliche Ablauf . . . . .	16
Staat und Gesellschaft . . . . .	29
Religion . . . . .	39
Kunst . . . . .	50
Schrift, Sprache, Literatur, Wissenschaft . . . . .	71

Tägliches Leben . . . . .	80
Literaturhinweise . . . . .	85
Register . . . . .	90
Inhaltsverzeichnis . . . . .	94
Tafel I Klageweiber auf der Überfahrt zum Begräbnis . . . . .	48/49

DIE KULTUR DER INDER

*von Willibald Kirfel*

*Zweite erweiterte Auflage*

Die Entwicklung der Zeit . . . . .	3
Die geographischen Grundlagen der indischen Kultur . . . . .	6
Das Rassebild . . . . .	9
Die Sprachen . . . . .	12
Die soziale Struktur . . . . .	15
Mann und Frau . . . . .	20
Das Glaubensleben . . . . .	29
Die Bildung . . . . .	47
Die Landwirtschaft . . . . .	54
Kunsth Handwerk und Hausindustrie . . . . .	60
Die Industrialisierung Indiens . . . . .	65
Festzeiten . . . . .	68
Literaturhinweise . . . . .	71
Register . . . . .	72
Inhaltsverzeichnis . . . . .	76
Tafel I Auf dem Hofe des Rinderhirten Nanda . . . . .	48/49