

JULIUS MEIER-GRAEFE

DAS

ÜBER MALER UND MALEREI

FEST

VON DELACROIX BIS VAN GOGH

DER

ERSCHIENEN IM BUCHVERLAG

FARBEN

DER MORGEN BERLIN

## INHALT

Jean Auguste Dominique Ingres . . . . .	7
Eugène Delacroix . . . . .	14
Honoré Daumier . . . . .	58
Camille Corot . . . . .	65
Die Schule von Barbizon . . . . .	104
Jean François Millet . . . . .	109
Gustave Courbet . . . . .	113
Die Schule Ingres' . . . . .	141
Pierre Puvis de Chavannes	
Camille Pissarro . . . . .	149
Edouard Manet . . . . .	153
Die Impressionisten . . . . .	215
Die Schule Manets	
Edgar Degas	
Claude Monet	
Auguste Renoir . . . . .	244
Die Neoimpressionisten . . . . .	280
Paul Cézanne . . . . .	290
Im Schatten der Romantik . . . . .	330
Adolphe Monticelli	
Henri Fantin-Latour	
Eugène Carrière	
Odilon Redon	
Maurice Denis	
Paul Gauguin . . . . .	342
Vincent van Gogh . . . . .	356
Henri de Toulouse-Lautrec . . . . .	388
Félix Vallotton . . . . .	397
Pierre Bonnard . . . . .	413