

42 *Exposition-dossier  
du département  
des Peintures*

# Le Christ à la colonne

d'Antonello  
de Messine

Les dossiers  
du musée du Louvre

Dominique Thiébaud  
Conservateur en chef  
au département  
des Peintures



Réunion  
des Musées  
Nationaux



PRÉFACE	7
La fortune critique d'Antonello de Messine	17
L'artiste	23
<i>Le Christ à la colonne</i>	55
<i>Le Portrait d'homme</i>	92
Les dessins de Paris et de New York	110
ANNEXE	
<i>Le Portrait d'homme</i> de Châteauroux	116
NOTES	122
ŒUVRES EXPOSÉES	131
BIBLIOGRAPHIE	133
EXPOSITIONS	143