

S C H A L L A B U R G 1 9 8 9

PRAGER
BAROCK

2 2. A P R I L B I S 1. N O V E M B E R

INHALT

Zdeněk Míka, Prag seit seinen Anfängen bis zum Beginn des 17. Jahrhunderts	19
Josef Janáček, Das rudolfinische Prag	27
Katalogangaben, Jan Diviš, Zdeněk Míka	33
Jiří T. Kotalík, Die Architektur im rudolfinischen Prag	38
Pavel Preiss, Die rudolfinische Kunst	47
Josef Petráň, Das Antlitz Prags im Barock	57
Josef Janáček, Prag während des Dreißigjährigen Krieges.	69
Katalogangaben, Jan Diviš, Zdeněk Míka	74
Jiří T. Kotalík, Die Architektur des Frühbarock	85
Pavel Preiss, Die Malerei des Frühbarock	101
Pavel Preiss, Die Plastik des Frühbarock	126
Eduard Maur, Gegenreformation und Rekatholisierung in Prag	136
Katalogangaben, Zdeněk Míka	140
Jan Diviš, Das Prager Zunftwesen	155
Jan Diviš, Das Prager Kunsthandwerk	186
Jiří T. Kotalík, Der Höhepunkt der Barockarchitektur	231
Pavel Preiss, Die Malerei des Hochbarock	249
Pavel Preiss, Der Höhepunkt der Barockbildhauerei in Böhmen	276
Pavel Preiss, Das barocke Bühnenbild in Prag und sein Einfluß auf die Malerei	296
Eduard Šimek, Die Prager Münzstätte	317
Zdeněk Míka, Prag zur Zeit des österreichischen Erbfolge- und des Siebenjährigen Krieges	341
Tomislav Volek, Die Barockmusik in Prag	359
Katalogangaben, Tomislav Volek, Zdeněk Míka, Milan Puklický	364
Jiří T. Kotalík, Die Architektur des Spätbarock und des Rokoko-Klassizismus	382
Pavel Preiss, Die Malerei des Rokoko und des Klassizismus	391
Pavel Preiss, Die Plastik vom Frührokoko bis zum Spätklassizismus	408
Josef Mayer, Das barocke Prag heute	421
Katalogangaben, Jiří T. Kotalík	425
Zeittafel	432
Literaturverzeichnis, bearbeitet von Jiří Lukas	434