



D. Kontrastive Gesamtbewertung	158
E. Zur Wertung der Koinzidenz bei Dickens	161
Kapitel V: STILISTISCHE DIFFERENZIERUNGEN: SATZ- STRUKTUR UND DIALOGISCHE DARSTELLUNG	167
A. Satzlänge	171
B. Satzstruktur	183
C. Dialoganteile und Dialogverteilung	200
ZUSAMMENFASSUNG	210
ENGLISH SUMMARY	213
STATISTISCHER ANHANG	217
BIBLIOGRAPHIE	240