

# Inhaltsverzeichnis

|  |    |
|--|----|
| <i>Vorwort</i> .....                           | 9  |
| <i>Electronic Arts</i> .....                   | 11 |
| <b>Origin</b> .....                            | 13 |
| <b>Bullfrog</b> .....                          | 15 |
| <b>Wer steckt dahinter</b> .....               | 17 |
| Richard Garriott .....                         | 17 |
| Chris Roberts .....                            | 18 |
| Peter Molyneux .....                           | 19 |
| <i>Adventure</i> .....                         | 21 |
| <b>The lost Files of Sherlock Holmes</b> ..... | 22 |
| Die Jagd beginnt .....                         | 22 |
| Auf dem Sportplatz .....                       | 27 |
| Eine ruhige Kugel .....                        | 28 |
| Lord Brumwells Sohn .....                      | 29 |
| Laßt Blumen sprechen .....                     | 30 |
| Dem Präparator auf der Spur .....              | 31 |
| Anna und ihr Geheimnis .....                   | 34 |
| Das Geheimnis des Anhängers .....              | 35 |
| Das Ende naht .....                            | 37 |
| Dem Mörder auf der Spur .....                  | 39 |
| Hints und Tips .....                           | 41 |
| <b>Ultima VIII: Pagan</b> .....                | 44 |
| Was bisher geschah .....                       | 45 |
| Die ersten Schritte .....                      | 46 |
| Die wichtigsten Stationen .....                | 50 |
| Taktische Vorgehensweisen .....                | 58 |
| Zauberei, Zauberei .....                       | 59 |
| Hints und Tips .....                           | 62 |

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>Shadow Caster</b> .....          | <b>66</b>  |
| 24 Stationen bis zum Ende .....     | 67         |
| Taktische Elemente .....            | 74         |
| Hints und Tips .....                | 76         |
| <b>System Shock</b> .....           | <b>77</b>  |
| Die Suche beginnt .....             | 78         |
| Taktische Vorgehensweise .....      | 91         |
| <i>Strategie</i> .....              | <b>99</b>  |
| <b>Populous II</b> .....            | <b>100</b> |
| Göttliche Vorgehensweisen .....     | 101        |
| Varianten ohne Ende .....           | 104        |
| Mächtiges Handwerk .....            | 112        |
| Taktische Schachzüge .....          | 115        |
| Spielen Sie Populous weltweit ..... | 117        |
| Hints und Tips .....                | 121        |
| <b>Magic Carpet</b> .....           | <b>122</b> |
| Im Detail liegt die Würze .....     | 123        |
| Taktik ist alles .....              | 124        |
| Hints und Tips .....                | 135        |
| <b>Theme Park</b> .....             | <b>137</b> |
| Start ins Vergnügen .....           | 138        |
| Der Kunde ist König .....           | 140        |
| Sensationen braucht das Volk .....  | 140        |
| Losbuden und Imbißstände .....      | 142        |
| Das Service-Team .....              | 143        |
| Die Gestaltung des Parks .....      | 145        |
| Das liebe Geld .....                | 146        |
| Der erste eigene Park .....         | 147        |
| Hints und Tips .....                | 148        |

|   |            |
|---|------------|
| <b>Syndicate</b> .....                        | <b>149</b> |
| Die erste Mission .....                       | 150        |
| Der Multiplayer-Modus .....                   | 151        |
| Strategische Vorgehensweise .....             | 152        |
| Immer bestens ausgerüstet .....               | 155        |
| Hints und Tips .....                          | 161        |
| <b>Simulationen</b> .....                     | <b>163</b> |
| <b>SNN-21 Seawolf</b> .....                   | <b>164</b> |
| Missionen unter Wasser .....                  | 165        |
| Der Stratege plaudert aus der Schule .....    | 176        |
| Taktik für den Profi .....                    | 182        |
| List und Tücke unter Wasser .....             | 184        |
| <b>U.S. Navy Fighter</b> .....                | <b>187</b> |
| Der erste Kontakt .....                       | 188        |
| Flieger im Einsatz .....                      | 189        |
| Taktik mit Überschall .....                   | 192        |
| Fliegen wie die Profis .....                  | 198        |
| <b>Wing Commander &amp; Co.</b> .....         | <b>201</b> |
| <b>Die erfolgreichste Weltraum-Saga</b> ..... | <b>202</b> |
| Was bisher geschah .....                      | 202        |
| Anregungen für Fans .....                     | 208        |
| Wing Commander I .....                        | 208        |
| Wing Commander II .....                       | 221        |
| Privateer .....                               | 225        |
| Wing Commander III .....                      | 235        |
| Hints und Tips .....                          | 244        |
| <b>Aktuelles</b> .....                        | <b>247</b> |
| <b>Little Big Adventure</b> .....             | <b>248</b> |
| <b>Bioforce</b> .....                         | <b>250</b> |
| <b>NBA Live '95</b> .....                     | <b>252</b> |



|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| <i>CD-ROM</i> .....               | 255 |
| <b>Digitales</b> .....            | 256 |
| Menüführung .....                 | 256 |
| Allgemeine Hinweise .....         | 258 |
| <i>Stichwortverzeichnis</i> ..... | 263 |