

<b>Zum Geleit</b> .....	7
<b>Vorwort des Herausgebers</b> .....	8
<b>Vorwort des Autors</b> .....	11
<b>0. Einleitung. Zwei Begegnungen</b> .....	15
<b>1. Barcelona. Die ersten Jahre</b> .....	25
1.1 Eine politisch engagierte Familie. Die ersten Jahre von Boix .....	26
1.2 Der Militäraufstand und der Ausbruch des Bürgerkrieges .....	30
1.3 Francisco Boix: Fotograf und militanter Kommunist von Jugend an .....	32
1.4 Finstere Jahre .....	39
<b>B.1 Biographie:</b> Joaquín López Raimundo .....	43
<b>2. Von den Lagern an der Küste ins Konzentrationslager</b> .....	45
2.1 Das Ende des Bürgerkrieges: Der Rückzug .....	46
2.2 Ein neuer Krieg. Die ausländischen Arbeitskompanien .....	47
2.3 Francisco Boix, ein republikanischer Kämpfer im französischen Exil .....	49
2.4 Kriegsgefangene der Deutschen: Die Stalags .....	51
2.5 Warum wurden die republikanischen Spanier in Konzentrationslager gebracht? .....	56
2.6 Gab es eine explizite Intervention seitens der Franco-Regierung? .....	58
<b>B.2 Biographie:</b> Ramón Bargeño Gómez .....	61
<b>3. Konzentrationslager Mauthausen</b> .....	63
3.1 Verschiedene Welten, in der Unterdrückung vereint .....	64
3.2 Vollstrecker des Grauens: Die Schutzstaffel (SS) .....	68
3.3 Formen und Zeiten des Sterbens in Mauthausen .....	70
3.4 Mauthausen: Der Bau der Festung .....	82
Zwei differenzierte Bereiche .....	83
Das innere Lager .....	84
Das äußere Lager .....	85
Weitere Außenstellen außerhalb des Geländes .....	86
Gusen .....	87
Die Kommandos .....	89
3.5 Das Sanitätswesen oder die Eliminierung von Gefangenen .....	91
<b>A.1 Anhang:</b> Radeks Ende im elektrischen Zaun .....	94
<b>A.2 Anhang:</b> Ein Todesfall – offizielle Ursache: Fluchtversuch .....	96
<b>B.3 Biographie:</b> Ernst Kaltenbrunner .....	98

<b>4. Erkennungsdienst</b>	101
4.1 Polizeifotos zur Identifikation und andere Aufgaben	102
4.2 Der Erkennungsdienst, dargestellt von einem seiner Leiter: Paul Ricken	108
<b>B.4 Biographie:</b> Paul Ricken	111
<b>B.5 Biographie:</b> Hermann Schinlauer	115
4.3 Die Fotos der SS von Mauthausen	117
4.4 Die Hierarchie im Lager: Die Prominenten	118
<b>B.6 Biographie:</b> Mariano Constante Campo	123
<b>B.7 Biographie:</b> Jacinto Cortés García	124
4.5 Wie wurden die Fotos gerettet?	126
4.6 Boix im Negativ: Die Geschichte der Fotos aus der Sicht von Antonio García	133
<b>B.8 Biographie:</b> Antonio García Alonso	144
<b>5. Befreiung. Der Gefangene wird Reporter</b>	149
5.1 Von rechtlosen Sklaven zu den Beschützern des Lagers	150
5.2 Erste Bilder. Die Ankunft der Amerikaner	154
5.3 Szenen des befreiten Mauthausen: Leben und Tod	160
5.4 Gefangennahme und Verhör von Ziereis	167
5.5 Die Geschichte eines Transparents	172
<b>B.9 Biographie:</b> José Cereceda Hijes	177
<b>B.10 Biographie:</b> Anna Pointner	178
<b>6. Der Zeuge</b>	181
6.1 Die Fotos gelangen an die Öffentlichkeit	182
6.2 Der Gefangene aus Mauthausen wird Zeuge in Nürnberg	183
6.3 Aussage von Francisco Boix vor dem Internationalen Militärtribunal in Nürnberg	187
6.4 Zeuge in Dachau: Urteil gegen 61 Kriegsverbrecher von Mauthausen	216
<b>7. Die Pariser Jahre. Boix' Ende</b>	221
7.1 Fotoreporter für verschiedene Zeitschriften	222
7.2 Die Memoiren von Boix: Ein Buch, das nie veröffentlicht wurde	231
7.3 Die Fotografien von Mauthausen: ein verstreuter dokumentarischer Schatz	233
7.4 Die Paradoxie des Lebens: Boix' Krankheit und Tod	236
7.5 Offizieller Held der Kommunisten von Mauthausen?	237
<b>Anmerkungen</b>	238
<b>Die „Sammlungen Boix“. Über die Fotos in diesem Buch</b>	239
<b>Abkürzungen und Glossar</b>	240
<b>Namensregister</b>	242
<b>Quellen</b>	244