

# INHALT

<b>VORWORT</b>	9
<b>ABKÜRZUNGEN</b>	13
<b>EINLEITUNG</b>	15
<b>I. MITTELALTER</b>	
1.1 Schottland und England	29
1.2 Der Kleriker in der Literatur des Mittelalters	36
<b>II. RENAISSANCE UND 17. JAHRHUNDERT</b>	
2.1 Geistige Strömungen	51
2.2 Kritik an der katholischen Kirche	
2.2.1 Antiklerikalismus	62
2.2.2 Bischofskirche und Calvinismus	86
2.2.3 Der Antichrist	95
2.3 Die Reformation und ihre Zeit	
2.3.1 Die Bibel in der Reformation	100
2.3.2 Gemeinwesen	109
2.3.3 Demokratisierung	118
2.3.4 Patriotismus und Nationalismus	128
2.3.5 Die kalvinistische Lehre in der Literatur	137
2.4 17. Jahrhundert	
2.4.1 Andrew Melville und der Presbyterianismus	166
2.4.2 Hexenverfolgung	192

<b>III.</b>	<b>18. JAHRHUNDERT BIS ZUR GEGENWART</b>	
3.1	Skeptizismus und Aufklärung	207
3.2	Anglisierung	237
3.3	Industrialisierung und soziale Veränderungen	260
3.4	Scottish Renaissance	300
	<b>SCHLUSSBETRACHTUNG</b>	315
	<b>BIBLIOGRAPHIE</b>	
1.	Primärliteratur	319
2.	Sekundärliteratur	323
	<b>INDEX</b>	331