

# Inhaltsverzeichnis

Die in Klammern stehenden Ziffern bezeichnen die Abschnitte.

Verzeichnis der verwendeten Abkürzungen und Zeichen . . . . .	17
<b>Einführung</b> . . . . .	21
Die zwei Bezugsebenen der Satzglieder – Analyse-Ebenen komplexer Sätze – Inhaltsleeres <i>it</i> als formales Satzglied – Wortarten und Satzglieder – Satzglieder und Satzgliedteile	
<b>Der Satz</b> . . . . .	27
Vom Wesen des Satzes (1) – Die Satzarten und ihre Satzzeichen (2–3) – Vom Sinn und Bedeutungsinhalt eines Satzes (4) – Die Satzbeziehungsmittel (5–7) – Die Satzgliedstellung (8–9) – Funktionswörter (10–11) – Die Flexion (12)	
<b>Die Satzglieder im einzelnen</b> . . . . .	35
DAS PRÄDIKAT (13–14) . . . . .	35
„Verb + Adverb“-Verbindungen als Prädikat (15–21)	
DAS SUBJEKT (22–24) . . . . .	39
Zur Stellung des Subjekts (25): Die Stellung des Subjekts in Sätzen ohne direktes Objekt (26–31) – Die Satzgliedstellung S – P – O in Sätzen mit direktem Objekt (32) – S – P – O im Aussagesatz und in der Subjektfrage (33–34) – Das Hilfsverb vor dem Subjekt: die „Fragekonstruktion“ als Norm (35) – Die „Fragekonstruktion“ als Stilmittel (36–44) – Sonderfall 1: Das Vollverb vor dem Subjekt (45–46) – Sonderfall 2: P – S – O (47)	
DAS PRÄDIKATIV (48–53) . . . . .	50
Das Prädikativ am Satzbeginn (54–55)	
DIE OBJEKTE (56) . . . . .	52
Das DIREKTE OBJEKT (57–58): Das direkte Objekt am Satzbeginn (59–61) – Das direkte Objekt als Gliedsatz (62–63) – Das INDIREKTE OBJEKT (64–69): Verben mit zwei präpositionslosen Objekten (70) – Das indirekte Objekt als Gliedsatz (71) – Das PRÄPOSITIONALE OBJEKT (72–74): Das präpositionale Objekt am Satzbeginn (75–76) – Das präpositionale Objekt als Gliedsatz (77) – Präpositionales Objekt oder Adverbialbestimmung? (78–79)	

<b>DIE PRÄDIKATSERGÄNZUNG (80)</b> . . . . .	62
Die PRÄDIKATSERGÄNZUNG zum SUBJEKT (81–85) – Die PRÄDIKATSERGÄNZUNG zum OBJEKT (86): Die substantivische Prädikatergänzung zum Objekt (87–91) – Die adjektivische Prädikatergänzung zum Objekt (92–93) – Die umgestellte Prädikatergänzung (94)	
<b>DIE ADVERBIALBESTIMMUNG (95–98)</b> . . . . .	66
<b>DIE APPOSITION (99)</b> . . . . .	67
Die nominale Apposition als fakultatives Satzglied (100) – Der Appositivsatz (101–102)	
<b>DAS SATZGLIEDTEIL ATTRIBUT (103–104)</b> . . . . .	69
Attribut oder Adverbialbestimmung? (105) – Attribut oder Präpositionalobjekt? (106)	
<b>Die Wortarten (107–110)</b> . . . . .	71
<b>DAS SUBSTANTIV</b> . . . . .	72
Zur Form und Funktion (111–112) – Das GENUS (113–117): Personifizierende Geschlechtsbezeichnung (118–121) – Der NUMERUS: Der Singular (122–124) – Der Plural (125): Besonderheiten in Aussprache und Schreibung (126–128) – Reste alter Pluralbildung (129–132) – Der Plural von Zusammensetzungen (133) – Besonderheiten in der Verwendung des Plurals (134) – Der Gruppen- oder Einheitsplural (135–144) – Der unbezeichnete Plural (145–154) – Plural- oder Singularonstruktion bei Sammelnamen im Singular (155–158) – Plural bei Zugehörigkeit (159–160) – Zur DEKLINATION (161) – Der Genitiv: Die Form des Genitivs (162–163) – Die Verwendung des Genitivs (Fügungswert und Funktion) (164–171) – Genitiv und <i>of</i> -Fügung (172–173) – Der alleinstehende Genitiv (174–177)	
<b>DER ARTIKEL (178)</b> . . . . .	94
Der BESTIMMTE ARTIKEL: Zur Form und Funktion (179–181) – Eigennamen ohne Artikel (182–193) – Allgemeinvorstellungen ohne Artikel (194–201) – Feststehende Ausdrücke ohne Artikel (202–203) – Setzen des bestimmten Artikels (204–209) – Zur Stellung und Wiederholung des bestimmten Artikels (210) – Der UNBESTIMMTE ARTIKEL: Zur Form und Funktion (211–218) – Fehlen des unbestimmten Artikels (219) – Zur Stellung des unbestimmten Artikels (220–221)	
<b>DAS ADJEKTIV</b> . . . . .	107
Zur Form und Funktion (222–223) – Das ATTRIBUTIVE ADJEKTIV (224–225): Das nachgestellte attributive Adjektiv (226–233) – Das PRÄDIKATIVE ADJEKTIV (234–235) – Die STEIGERUNG des Adjektivs (236): Die synthetische Steigerung mit <i>-er/-est</i> (237–239) – Die analytische Steigerung (240–241) – Besonderheiten bei der Steigerung (242–244) – Die unregelmäßige Steigerung (245) – Doppelformen (246–249) – Der VERGLEICH (250–251) – Die SUBSTANTIVIERUNG des Adjektivs (252): Eingeschränkte Substantivierung (253–259) – Volle Substantivierung (260–264) – Das Stützwort <i>one</i> (265–272)	
<b>DAS ADVERB</b> . . . . .	119
Die Form (273–274): Besonderheiten der Bildung (275–279) – Die Verwendung (280–293) – Die	

Stellung der Adverbien: Das Adverb beim Einzelwort (294–296) – Die ADVERBIALBESTIMMUNG (297–298): Die Adverbialbestimmung zwischen Subjekt und Vollverb (299–306) – Die Adverbialbestimmung am Satzende (307–316) – Die Adverbialbestimmung am Satzbeginn (317–321) – Die Adverbialbestimmung vor dem direkten Objekt (322–324)

DAS NUMERALE (325) . . . . . 132

Zu den KARDINALZAHLEN (326–335) – Zu den ORDINALZAHLEN (336–338) – BRUCHZAHLEN (339–340) – ZAHLADVERBIEN (341–342) – UNBESTIMMTE ZAHLWÖRTER (343): *some* – *any* (344–361) – *each* – *every* – *all* – *whole* (362–367) – *one* – *another* – *other* (368–373) – *either* – *neither* (374–381) – *much/many* – *a lot/lots of*, *plenty of*, *a great deal of* (382–383) – *little* – *few* – *less* (384–386) – *no* – *none* (387–392)

DAS PRONOMEN . . . . . 149

PERSONALPRONOMEN (393–397): Zur Verwendung von *it* (398) – Unpersönliches *it* (399–408) – Keine Entsprechung des dt. „es“ (409–411) – Rückweisendes *so* (412) – Vorausweisendes *there* (413) – POSSESSIVPRONOMEN (414–419): Das nachgestellte *of* + Possessivpronomen (420–421) – ZUSAMMENGESETZTE PRONOMEN (422–430) – DEMONSTRATIVPRONOMEN (431–440): *the former* – *the latter* (441) – INTERROGATIVPRONOMEN (442): *Who(m) ...?* (443–444) – *Who ...?/(Whom ...?)* in Verbindung mit Präpositionen (445–448) – *Whose ...?* (449) – *What ...?* (450–451) – *Which ...?* (452–455) – *What ...?* und *Who ...?* neben *Which ...?* (456) – *What/Which kind/sort of ...?* (457) – RELATIVPRONOMEN (458–459) – Relativa, die sich auf ein Wort beziehen: Bestimmende und ergänzende Relativsätze (460–462) – *who/whom* (463) – *which* (464–466) – *whose/(of which)* (467–468) – *of whom/of which* (469) – *that* (470–474) – Anknüpfung ohne Relativpronomen („Kontaktkonstruktion“) (475–478) – Relativpronomen und Präposition (479–481) – Schematische Übersicht ... (482) – Relativadverbien (483) – Relativa, die sich auf einen Satz beziehen (484–485) – Relativa, die einen Subjekt-, Objekt- oder Prädikatsatz einleiten (486): *what* (487) – *what-, which-, whoever* (488)

DAS VERB . . . . . 180

Übersicht über den Formenbestand (489): Zur Konjugation im einfachen Aspekt (490) – Zur Bildung des Präsens (491) – Zum Präteritum und Partizip II (492–495) – Hilfsverben (496): Die VOLLSTÄNDIGEN HILFSVERBEN (497) – *to have* (498–504) – *to have to (do sth)* (505–508) – *to be* (509–515) – *to be to (do sth)* (516–517) – *to do* (518–521) – Die UNVOLLSTÄNDIGEN MODALEN HILFSVERBEN (522–523) – *can/could* (524–528) – Alternativkonstruktionen zu *can/could* (529) – *may/might* (530–536) – Alternativkonstruktionen zu *may/might* (537) – *must* (538–541) – Alternativkonstruktionen zu *must* (542) – *shall* (543–547) – *should* (548–552) – *Should* in Gliedsätzen (553–554) – *ought (to)* (555–556) – *will* (557–560) – Alternativkonstruktionen zu *will* (561) – Das Funktionswort *will* (562) – *would*: auf Gegenwart oder Zukunft bezogen (563–565) – als Präteritum (566–568) – *need* (569–574) – *dare* (575–581) – *used (to)* (582–586)

Der Aspekt . . . . . 209

„Aktionsart“ und Aspekt (587) – Allgemeines zu den Aspekten (588–591) – Der EINFACHE ASPEKT (592–594) – Der PROGRESSIVE ASPEKT (595) – Die Verlaufsform: Zur Form (596) – Die Verwendung der Verlaufsform (597–603) – Verlaufsform und einfache Form als Entsprechungen von Tätigkeits- und Zustandsbedeutung (604–609) – Die Verlaufsform als Ausdruck geistiger Tätigkeiten (610–613) – Die Verlaufsform bei wiederholten Handlungen (614–617) – Die EMPHATISCHE FORM (618–622) – Die Aspekte im Konjugationssystem (623) – Systematische Übersicht über die Aspektformen (624)

<b>Aktiv und Passiv (625)</b> . . . . .	225
Das Passiv (626–627) – Das <b>PERSÖNLICHE PASSIV</b> (628–629): Das direkte Objekt als Subjekt der Passivkonstruktion (630–631) – Das indirekte Objekt als Subjekt der Passivkonstruktion (632–633) – Das präpositionale Objekt als Subjekt der Passivkonstruktion (634–638) – Das <b>UNPERSÖNLICHE PASSIV</b> (639)	
<b>Der Modus (640)</b> . . . . .	231
Der <b>INDIKATIV</b> (641): Die indirekte Rede (642) – Die Zeitenfolge (643–650) – Der <b>IMPERATIV</b> (651–654) – Der <b>KONJUNKTIV</b> : Zur Form, Funktion und Verwendung (655–656) – Der Konjunktiv des Präsens (657–663) – Der Konjunktiv des Präteritums (664–667) – Der <b>KONDITIONAL</b> (668): Bedingungssätze (669–680) – Übersicht (681)	
<b>Die Tempora</b> . . . . .	244
Reale Zeit und grammatisches Tempus (682–683) – Das <b>PRÄSENS</b> : Die einfache Form des Präsens (684–690) – Die Verlaufsform des Präsens (691–697) – Das <b>PRÄTERITUM</b> (698): Die einfache Form des Präteritums (699–703) – Die Verlaufsform des Präteritums (704) – <i>was/were going (to)</i> (705) – Das modale Präteritum (706–709) – Das Verhältnis zweier Handlungen im Temporalsatz (710–711) – Das <b>FUTUR I</b> (712): Zur heutigen Verwendung von <i>shall</i> und <i>will</i> (713–714) – Das einfache <i>shall/will-Futur</i> (715–718) – Die Verlaufsform des <i>shall/will-Futurs</i> (719–722) – Die Frageform der 2. Person (723–724) – Das <i>going to-Futur</i> (725–730) – Umschreibungen des Futur I: <i>to be about to (do sth)/to be on the point of (doing sth)</i> (731) – <i>to be to</i> (732) – Das <b>PERFEKT</b> (733): Die einfache Form des <i>Present Perfect</i> (734–745) – Die Verlaufsform des <i>Present Perfect</i> (746–749) – Das <b>PLUSQUAMPERFEKT</b> (750): Die einfache Form des <i>Past Perfect</i> (751–753) – Die Verlaufsform des <i>Past Perfect</i> (754) – Das <b>FUTUR II</b> (755): Die einfache Form des Futur II (756–757) – Die Verlaufsform des Futur II (758)	
<b>Die infiniten Verbformen (759)</b> . . . . .	268
<b>Der Infinitiv</b> . . . . .	268
Funktion, Fügungswert und Formen (760–762) – Der <b>INFINITIV OHNE to</b> (763–769) – Der <b>INFINITIV MIT to</b> (770–771) – Die Infinitivfügung mit <i>to</i> als Satzglied: Die Infinitivfügung als Subjekt und Prädikativ (772–773) – ~ als direktes Objekt (774–776) – ~ als Prädikatsergänzung zum Subjekt (777–783) – ~ als Adverbialbestimmung (784–788) – ~ als Apposition (789–791) – ~ als Attribut (792–801) – Der <b>PASSIVE INFINITIV</b> (802–807) – Stellvertretendes <i>to</i> (808) – Die <b>INFINITIVFÜGUNG MIT „EIGENEM SUBJEKT“</b> (809) – Vom Sinnsubjekt und Sinnobjekt infinitiver Fügungen (810–811) – Die Infinitivfügung mit eigenem Sinnsubjekt (812): Das Sinnsubjekt als indirektes Objekt auf der Satz-Ebene (813–815) – Das Sinnsubjekt als Teil des komplexen direkten Objekts (816–817) – Sinnsubjekt + Infinitiv ohne <i>to</i> (818–823) – Sinnsubjekt + Infinitiv mit <i>to</i> (824–828) – Das Präpositionalobjekt als Träger des Sinnsubjekts / Die <b>for-KONSTRUKTION</b> (829–832): Die <i>for-Konstruktion</i> als präpositionales Objekt (833–841) – ~ als Adverbialbestimmung (842–844) – ~ als Subjekt (845) – ~ als Prädikativ (846) – ~ als Apposition (847–851) – ~ als Attribut (852–853) – Mit <i>with</i> eingeleitete Infinitivfügungen (854–855) – Die „absolute Infinitivkonstruktion“ (856)	
<b>Die ing-Form (857–858)</b> . . . . .	300
Die <b>SUBSTANTIVISCH-KONSTRUIERTE ing-FORM</b> : Form, Fügungswert und Funktion (859–867) – Die <b>SUBSTANTIVISCH + VERBAL-KONSTRUIERTE ing-FORM</b> : Form, Fügungswert und Funktion (868–874) – Substantivische und substantivisch-verbale <i>ing-Fügungen</i> als Satzglied (875): Die <i>ing-Fügung</i> als Subjekt (876) – ~ als Prädikativ (877) – <i>to be worth + ing-Form</i> (878–884) – Die <i>ing-Fügung</i> nach <i>past, like</i> und <i>near</i> (885) – Satzeinleitendes <i>there</i> als formales Subjekt (886) – Die <i>ing-Fügung</i> als	

direktes Objekt (887–889) – ~ als präpositionales Objekt (890–898) – Sonderfall: Die Präposition *for* + *ing*-Form mit Präposition (899) – Die *ing*-Fügung als Adverbialbestimmung (900–901) – ~ als Apposition (902): zum formalen Subjekt (903–905) – zum formalen direkten Objekt (906) – Substantivisch-verbale oder rein verbale *ing*-Form? (907) – Die substantivisch-verbale *ing*-FÜGUNG MIT EIGENEM SINNSUBJEKT (908): Der Genitiv als Träger des Sinnsubjekts (909) – Das Possessivpronomen als Träger des Sinnsubjekts (910) – Die Einheitsform des Substantivs als Sinnsubjekt (911–914) – Die Objektform des Personalpronomens als Träger des Sinnsubjekts (915–917) – Das Sinnobjekt passiver *ing*-Fügungen (918) – Sonderfälle (919–921) – Rein verbale oder substantivisch-verbale *ing*-Form? (922) – Formales *there* vor substantivisch-verbalem *being* (923–924) – Die *ing*-Form neben dem Infinitiv: *ing*- und Infinitivfügungen als direktes Objekt (925–936) – Präposition + *ing* neben dem Infinitiv (937–944) – Die verbalen *ing*- und *ed*-Fügungen (945–948) – Die VERBAL-KONSTRUIERTE *ing*-FORM: Form und Fügungswert (949–951) – Die verbale *ing*-Fügung als Satzglied (952): Die verbale *ing*-Fügung als Prädikatsergänzung (953): zum Subjekt (954–960) – zum Objekt (961–967) – ~ als Adverbialbestimmung (968): Die verbale *ing*-Fügung ohne „eigenes Subjekt“ (969–979) – ~ mit obligatorischer Konjunktion (980–981) – Die beziehungslose verbale *ing*-Fügung (982) – Die verbale *ing*-Fügung mit „eigenem Subjekt“ (983–988) – Die mit *with* eingeleitete verbale *ing*-Fügung (989) – Die verbale *ing*-Fügung als Attribut (990–991)

Die verbal-konstruierte *having* + *ed*-Form . . . . . 348

Form und Funktion (992) – Die verbale *having* + *ed*-Fügung als Adverbialbestimmung (993): Die verbale *having* + *ed*-Fügung ohne „eigenes Subjekt“ (994) – ~ mit „eigenem Subjekt“ (995)

Die infinite *ed*-Form . . . . . 350

Form und Funktion (996–997) – Die *ed*-Fügung als Satzglied (998): Die *ed*-Form als Prädikatsergänzung (999): zum Subjekt (1000–1001) – Die *ed*-Form nach satzeinleitendem formalem *there* (1002) – Die *ed*-Form als Prädikatsergänzung zum direkten Objekt (1003–1006) – die *ed*-Fügung als Adverbialbestimmung (1007): Die *ed*-Fügung ohne „eigenes Subjekt“ (1008–1009) – ~ mit „eigenem Subjekt“ (1010–1011) – Mit *with* eingeleitete *ed*-Fügungen (1012) – Die *ed*-Fügung als Attribut (1013–1020)

DIE PRÄPOSITION . . . . . 358

Form, Fügungswert, Funktion (1021–1032) – Die wichtigsten Präpositionen in ihren hauptsächlichen Verwendungen (1033) – *at*: in Adverbialbestimmungen (1034) – in Präpositionalobjekten (1035) – *by*: in Adverbialbestimmungen (1036) – in Präpositionalobjekten (1037) – *for*: in Adverbialbestimmungen (1038) – in Präpositionalobjekten (1039–1040) – *from*: in Adverbialbestimmungen (1041) – in Präpositionalobjekten (1042–1043) – *in*: in Adverbialbestimmungen (1044) – in Präpositionalobjekten (1045–1047) – *of*: in Adverbialbestimmungen (1048) – in Präpositionalobjekten (1049–1051) – *on*: in Adverbialbestimmungen (1052) – in Präpositionalobjekten (1053–1055) – *to*: in Adverbialbestimmungen (1056) – in Präpositionalobjekten (1057–1060) – *with*: in Adverbialbestimmungen (1061) – in Präpositionalobjekten (1062–1063)

DIE KONJUNKTION (1064) . . . . . 385

Bemerkungen zu einzelnen Konjunktionen: *after*, *before*, *since*, *till/until* (1065) – *as/because/for*, *like* (1066–1070) – *but* (1071) – *that* (1072–1075) – *though* (1076) – *when* (1077–1078)

<b>Anhang</b> . . . . .	390
A. Zur Schrift: I. Große Anfangsbuchstaben – II. Zur Rechtschreibung – B. Zur Silbentrennung: I. Trennung nach Sprachsilben – II. Trennung nach Sprechsilben – C. Zur Zeichensetzung: I. Keine Kommasetzung – II. Kommasetzung	
Fachwörterverzeichnis . . . . .	397
Sachverzeichnis . . . . .	403