

Inhalt

Vorwort	9
Einführung	11
Karte	13
1. Die Tswana und ihr Lebensraum	15
E x k u r s 1: Zur Sprache der Tswana	17
E x k u r s 2: Der San-Anteil bei den Tswana	20
E x k u r s 3: Totems der Tswana	21
Die Tswana-Klans im Überblick	24
2. Der Rhythmus des Tages und des Jahres	31
E x k u r s 4: Die Bedeutung der Monatsnamen	38
3. Die territoriale und soziale Wohnstruktur	41
Grafik: Die territoriale Ordnung	44
4. Das Verwandtschaftssystem	48
E x k u r s 5: Verwandtschaftsbezeichnungen	54
5. Die hierarchische Ordnung	59
6. Die Ausübung der Autorität	63
E x k u r s 6: Preislied auf den Fürsten Segotshane	66
7. Die <i>Rites de passage</i> - Übergangsriten	75
A. Geburt	77
B. Initiation	83
C. Heirat	92
D. Der Tod, die Deutung der Todesriten und der Ahnenstand	103
I. Der Tod im Leben der Tswana	104
1. Wegbereitung	104
2. Regeneration der Angehörigen	113
II. Die Deutung der Todesriten	120
1. Gott, die Ahnen und das Leiden	120
2. Abwehr und Anpassung	123
3. Reinigung und Heilung	126
4. Kommunität und Kontinuität	128
5. Teilhabe am heiligen Leben	130
6. Die Pro-Existenz der Toten	133

Exkurs 7: Der Tod außerhalb der Ordnung	136
Exkurs 8: Aktuelle Umfragen	138
III. Der Ahnenstand	145
Das tägliche Leben mit den Ahnen	149
Die Wiedergeburt der Ahnen	152
8. Ahnendienste - <i>Ditirelo</i>	154
a. Ahnendienste des einzelnen	155
b. Ahnendienste der Familien-Gruppe	156
c. Ahnendienste des Stammes	163
9. Konfrontation mit dem Übel und dessen Abwendung	170
Exkurs 9: Wahrsagen - die Deutekunst der Würfel	172
Abbildung: Die Würfelsets der Tswana	174
Exkurs 10: Zauberei als Realität	180
10. Zur Ontologie und Religion der Tswana	186
A. Strukturprinzipien der Ontologie	188
Grafik: Seins- und Kräftepyramide	191
B. Merkmale zum Selbstverständnis der Person	198
Das Zeit- und Geschichtsverständnis	204
Exkurs 11: Mythen der Tswana	207
11. <i>Modimo</i> - das Höchste Wesen und die Ethik der Tswana	214
Exkurs 12: Heroen und Halbgötter	217
Zur Ethik der Tswana	222
12. Die Architektur des Tswana-Kosmos'	225
Grafik: Der kosmische Lebensbaum	227
A n h a n g	
1: Zur Kritik an Tempels	233
2: Eigenarten, Sitten und Bräuche	239
3: Tswana-Begriffserklärung	254
Nachwort	259
Bibliographie	261
Index	276
Dank	279