

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Tok i go pas | 1 |
| Preface | 2 |
| Vorwort | 3 |
| Einleitung | 5 |
| 1. Theoretische Positionen | 15 |
| 1.1. Blickpunkte: Soziale Bewegung, Geschichte, Frauen, Emotionen | 15 |
| 1.2. Theoretisch-methodische Ansatzpunkte | 20 |
| 2. Begegnungen und Annäherungen | 31 |
| 3. Geschichte, Gesellschaft und Geschlechtsspezifik | 40 |
| 3.1. Grundriß der Kolonialgeschichte | 41 |
| 3.2. Ökonomie und geschlechtsspezifische Arbeitsteilung | 43 |
| 3.3. Religion und geschlechtsspezifische Zugänge | 45 |
| 3.4. Verwandtschaftsorganisation und geschlechtsspezifische Implikationen | 49 |
| 3.5. Politische Organisation und geschlechtsspezifische Strategien | 52 |

| | | |
|--------|--|-----|
| 4. | Die lokale Ethnopsychologie | 56 |
| 4.1. | Person, Selbst und Identität | 56 |
| 4.2. | Hören-Fühlen-Denken-Wissen | 61 |
| 4.3. | Emotionen | 63 |
| 4.3.1. | Scham | 64 |
| 4.3.2. | Überdruß | 68 |
| 4.3.3. | Ärger | 69 |
| 4.3.4. | Besorgnis und Kummer | 71 |
| 4.3.5. | Angst | 73 |
| 4.4. | Ethnopsychologische Praktiken | 75 |
| 4.4.1. | Therapeutische Maßnahmen | 75 |
| 4.4.2. | Das Ritual der Wasser-Reflexion | 77 |
| 4.5. | Traum und Traumdeutung | 83 |
| 5. | Die Konstruktion der Yali-Bewegung | 86 |
| 5.1. | Der lokale Diskurs über die Yali-Bewegung | 87 |
| 5.1.1. | Die Geschichte der Yali-Bewegung im Überblick | 87 |
| 5.1.2. | Im Überblick: Eine offizielle Version | 95 |
| 5.1.3. | Weitere Einblicke in die Geschichte | 98 |
| 5.1.4. | Einblicke: Die internen Versionen | 108 |
| 5.2. | Ethnohistorische Erklärungen | 111 |
| 5.2.1. | Erklärungslinien | 112 |
| 5.2.2. | Erklärte Wirkungskräfte | 134 |
| 5.3. | Der lokale Diskurs über "cargo cult" | 141 |
| 5.3.1. | 'Kago kalt'-Diskurs und Gegendiskurse | 142 |
| 5.3.2. | Identität und Emotionen in der 'kago kalt'-Kontroverse | 149 |
| 5.4. | Europäische Diskurse über die Yali-Bewegung | 155 |
| 5.4.1. | Westliche Konstruktionen von "cargo cult" | 155 |
| 5.4.2. | Europäische Versionen der Yali-Bewegung | 169 |
| 5.5. | Diskurse und Praktiken im kolonialen Kontext | 187 |
| 5.5.1. | Wirkungskraft der hegemonialen Diskurse | 188 |

| | | |
|--------|--|-----|
| 5.5.2. | Formation eines lokalen Gegendiskurses | 190 |
| 5.5.3. | Konstruktion von Geschichte | 192 |
| 5.5.4. | Konstruktion von Emotionen | 195 |
| 6. | Emotionen in Erinnerungen | 200 |
| 6.1. | Die Lebensgeschichte von Bikmeri | 201 |
| 6.2. | Erinnerungen von Minung | 222 |
| 6.3. | Erinnerungen von Teti | 232 |
| 6.4. | Erinnerungen von Yuruwitik | 235 |
| 6.5. | Erinnerte Emotionen – Emotionale Erinnerungen | 237 |
| 7. | Emotionen im sozialen und historischen Kontext | 240 |
| 7.1. | Konflikt – Geschichte | 240 |
| 7.1.1. | Eine Krankheit als Konfliktanzeiger | 241 |
| 7.1.2. | Individuelle Maßnahmen zur Konfliktregelung | 241 |
| 7.1.3. | Kollektive Maßnahmen zur Konfliktregelung | 244 |
| 7.1.4. | Bikmeris Konfliktgeschichte | 252 |
| 7.1.5. | Weitere Konfliktdiskussion | 261 |
| 7.1.6. | Konfliktreflexion als Konfliktregelung | 271 |
| 7.2. | Im Kontext von Konflikt – Geschichte | 275 |
| 7.2.1. | Ein Streit im Arbeitsalltag | 275 |
| 7.2.2. | Ein 'kago kalt'-Vorwurf und Emotionen des Protests | 279 |
| 7.3. | Konflikt-Emotionen und Geschichte | 286 |
| 8. | Frauen im emotional-historischen Diskurs | 290 |
| 9. | Emotionen und Historizität | 298 |
| 10. | Conclusion: Emotions and Historicity | 308 |
| | Anmerkungen | 318 |
| | Appendix: Ol As Ples I Stori Long Wok Bilong Yali | 335 |
| | Literaturverzeichnis | 372 |