

# Inhalt

Grußworte	
Eva Rühmkorf (Kultusministerkonferenz)	5
Rita Süßmuth (Deutscher Bundestag)	6
Zu dieser Dokumentation (Bruno Tetzner)	7
Programm der Kongreßveranstaltungen	8
<b>PROLOG</b>	
Zu Konzert und Kongreß (Andreas Joh. Wiesand)	13
Eröffnungsansprache (Franz Kroppenstedt)	15
<b>KONGRESSPROTOKOLL</b>	
Begrüßung (Dieter Brumm)	21
Mehr Raum für Kultur (Wolfgang Schäuble)	22
<b>Kultur und Politik 1949 - 1989</b>	
Eine persönliche Einführung (Kurt Hübner)	32
Statement (Hanna-Renate Laurien)	41
Statement (Volkmar Zühlsdorff)	45
Dimensionen, Defizite und Wirkungen der Kulturpolitik der Nachkriegszeit (Podium)	49
<b>Europa: Kulturelle Chance oder eurokratische Drohung?</b>	
Podium	66
<b>Aktuelle Fragen der Kultur- und Kunstförderung</b>	
"Staatsqualität" durch kulturelle Steuerung? (Hannes Rettich/Regina Wyrwoll)	81
"Kommerz und Stadtsäckel" – das neue kulturpolitische Bündnis? (Friedrich Kurz/Werner Schulze-Reimpell)	87
"Mediengesellschaft", "Freizeitgesellschaft", "Kulturgesellschaft" - Begriffe oder Verwirrungen? (Peter Koslowski/Rolf Schwendter/Freimut Duve)	95
Kulturförderung des Staates: "Kulturhoheit", "Zufall" oder "Auftrag"? (Barthold C. Witte/Michael Schöneich/Barbara Scharioth/Klaus Staeck)	103
<b>Auf dem Wege zur Kulturgesellschaft</b>	
Zusammenfassung der Kongreßergebnisse (Olaf Schwencke)	111
<b>DOKUMENTATION</b>	
<b>40 JAHRE KULTURPOLITIK IN DER BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND</b>	<b>117</b>