

Inhalt

Einführung	7
Heinz Griesel	
Der Stand der fachdidaktischen Diskussion	11
1. Die Reform des Mathematikunterrichts	11
2. Die Reform des Mathematikunterrichts in der Primarstufe	12
3. Der Mathematikunterricht in der Sekundarstufe I	13
4. Der Mathematikunterricht in der Sekundarstufe II	16
5. Rückschauende und zusammenfassende Betrachtungen	17
Fritz Nestle	
Die Rolle der AV-Medien im Mathematikunterricht	20
1. Begriffsbestimmung	20
2. Derzeitige Situation	20
3. Zur Einbeziehung audiovisueller Medien in den Unterrichtsprozeß ...	24
4. Einsatzmöglichkeiten für AV-Medien	26
Margrit Schuler	
Einsatzmöglichkeiten für den Arbeitsprojektor in der Primarstufe	
Beispiel: Teilmengenbildung durch aussondernde Eigenschaften	32
1. Funktionen des Arbeitsprojektors im Mathematikunterricht der Primarstufe	32
2. Unterrichtsbeispiel: Teilmengenbildung durch aussondernde Eigenschaften	33
3. Material	44
Joachim Arendt	
Schulfernsehen als Medienverbund für die Orientierungsstufe	
Beispiel: Wahrscheinlichkeit	46
1. Einführung	46
2. Das Mathematik-Schulfernsehprogramm	47
3. Literaturhinweise	58

Karl Kunert	
Verwendungsmöglichkeiten von Tonband und „Sprachlabor“ in der Sekundarstufe I	
Beispiele: Normzeitübungen und Gleichungen/Ungleichungen	60
1. Einsatz fertig vorliegender Programme	60
2. Mathematikunterricht im Sprachlabor	63
Fritz Nestle	
Die Kombination von Arbeitsstreifen und Arbeitsprojektion, Klassen 4—6	
Beispiel: Notation natürlicher Zahlen im Zweiersystem	70
1. Didaktische Vorbemerkungen	70
2. Schilderung des Kernstücks der Unterrichtseinheit	73
3. Fortsetzung des Themas	78
Jürgen Albrecht	
Zum Einsatz des Tonfilms im 7./8. Schuljahr	
Beispiel: Lösen von linearen Ungleichungen	80
1. Auswahlfaktoren beim Medieneinsatz	80
2. Analyse des Films „Lösen von linearen Ungleichungen I“	80
3. Unterrichtsplanung zum Thema „Lineare Ungleichungen“	84
4. Literaturhinweise	91
Reinhold Richter	
Die Verwendung der Tonbildreihe in der Sekundarstufe II	
Beispiel: Boolesche Algebra – Codierwerke	92
1. Allgemeines über Tonbildreihen und ihre Bedeutung innerhalb des Mathematikunterrichts	92
2. Die Tonbildreihen zur Booleschen Algebra (TR/CR 35–44, FWU)	97
3. „Anwendungen der Schaltalgebra I: Codierwerke“ (TR/CR 42) als Beispiel einer Tonbildreihe	98
Zu den in diesem Band verwendeten AV-Medien	107
Die Autoren	108