

INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Vorwort des Herausgebers	7
Fritz Novotny: Einführung	
mit Tafelteil der Zeichnungen	9
Die Kapitel:	
Die Anfänge und der Beginn der Reife	11
Die Deckenbilder für die Wiener Universität	25
Der Beethovenfries	29
Die Wanddekoration im Palais Stoclet	32
Figurenbild und Porträt	35
Die Landschaft	53
Gustav Klimt in seiner Zeit	70
Tafelteil der Gemälde	113
Johannes Dobai: Oeuvrekatalog der Gemälde	273
Dank des Autors	275
Vorbemerkungen zum Katalog der Gemälde und	
Liste der Abkürzungen	276
Beginn des Oeuvrekataloges	279
Nachtrag zum Oeuvrekatalog	376
Johannes Dobai: Biographie	
(Die Laufbahn Gustav Klimts)	377
Johannes Dobai: Bibliographie	393
Register	
Verzeichnis der im Textteil abgebildeten Zeichnungen	409
Verzeichnis der im Tafelteil abgebildeten Gemälde	411
Alphabetisches Verzeichnis der Gemälde	413
Standortverzeichnis	417
Alphabetisches Personen- und Ortsnamenregister	418
Photonachweis	422
	423