

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	7
Hogarths Gedankenwelt	14
Hogarths stilistische Entwicklung	50
Hogarths Kunst und die Gesellschaft seiner Zeit	66
Hogarths Theaterdarstellungen	109
Die frühe Phase	138
Die Zyklen der dreißiger und vierziger Jahre	172
Ausdruckskunst und Karikatur	223
Die Historienbilder	240
Die letzte Phase	275
Hogarths Wirkung auf die englische Kunst	300
Hogarths Wirkung auf die europäische Kunst	334
Abbildungen	371
Verzeichnis der Abbildungen	595
Register	599