

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	7
<b>Zur Geschichte der Messkleidung in Deutschland</b> .....	9
<i>Kasel und Dalmatik im Hochmittelalter</i> .....	9
<i>Die Vielfalt an Paramenten im Spätmittelalter</i> .....	14
<i>Tridentinische Reform und Entstehung des barocken Festornats</i> .....	25
<i>Die Blütezeit der Paramentenproduktion im 18. Jahrhundert</i> .....	34
<i>Umbruch und Rückbesinnung im 19. Jahrhundert</i> .....	42
<i>Reformbestrebungen im 20. Jahrhundert</i> .....	51
<i>Tafeln I–VIII</i> .....	64
<b>Katalog</b> .....	65
<i>Text zu Kat.Nr. 1–44</i> .....	67
<i>Abbildungen zu Kat.Nr. 1–44</i> .....	88
<i>Schnittzeichnungen</i> .....	89
<b>Anhang</b> .....	107
<i>Glossar</i> .....	109
<i>Literatur</i> .....	119
<i>Summary</i> .....	131
<i>Résumé</i> .....	133
<i>Register</i> .....	136