

Inhalt

8	Die Anziehungskraft der fremden Kultur: Eine Einführung
28	Die Moschee im Garten: Orientalische Phantasien des achtzehnten Jahrhunderts
40	Der Palast des Kronprinzen: Indischer Stil in England
61	Die Faszination der Alhambra: »Wissenschaftlicher« Orientalismus
77	Café Turc
85	Architektonische Fiktionen: Preußischer Orient
98	Maurische Synagogen
104	Der Orient Ludwigs II.
110	Bürgerlicher Orient: Villen, Salons und Ateliers
124	Im Türkischen Bad
138	Das Weltbild der Weltausstellungen
154	Alhambra, Eden, Tivoli: Die Verheißungen der Vergnügungsindustrie
166	Architektur als Reklame
176	Zoologische Gärten: Exotismus und Belehrung
180	Anmerkungen
186	Literaturverzeichnis
190	Namenverzeichnis
192	Abbildungsnachweis