

Inhalt

- 6 Dank
- 7 Vorwort
- Jörn Merkert
9 **Der Auftrag heißt Gegenwart**
- Walter Grasskamp
13 **Die unbewältigte Moderne:
'Entartete Kunst' und documenta I**
Verfemung und Entschärfung
- Gert Mattenklott
25 **Entartung.
Max Nordaus Theorie kultureller
Degeneration**
- Dirk Luckow
33 **Museum und Moderne.**
Politische und geistesgeschichtliche
Voraussetzungen von
Museumskonzeptionen in der
Weimarer Republik
- Anette Kruszynski
46 **Ludwig Justi und Ernst Gosebruch.
Erwerbungen und Aufträge in den
20er Jahren**
- Sabine Lange
59 **Der 'Raum der Gegenwart'
von Laszlo Moholy-Nagy**
- 70 Die Aktion 'Entartete Kunst'
- 75 Farbtafeln
- 100 Katalog
- 159 Bibliographie
- 162 Fotonachweis