
TABLE DES MATIÈRES

Introduction

Le siècle des Lumières et la communauté des Anciens : rhétorique, histoire et esthétique par <i>Thierry Belleguic et Marc André Bernier</i>	1
---	---

RHÉTORIQUE

La balance de Clio : réflexions sur la poétique et la rhétorique du parallèle par <i>Grégory Gicquiaud</i>	29	.29
Scepticisme et rhétorique du parallèle dans les <i>Nouveaux dialogues des morts</i> de Fontenelle par <i>Marc André Bernier</i>	47	.47
Parallèles et symétries : postérité du dialogue fontenellien par <i>Frédéric Charbonneau</i>	61	61

HISTOIRE

De l'Antiquité aux temps modernes : l'histoire « utile » aux princes de France au siècle des Lumières par <i>Chantal Grell</i>	7979
Les yeux clairs d'un écrivain au XVIII ^e siècle : la révision voltairienne de la conscience du temps historique d'après les <i>Lettres philosophiques</i> (1734) par <i>Jacques Wagner</i>	103	103
Diderot historien ou l'art du clair-obscur par <i>Laurence Mall</i>	121	121

Fonction de la réminiscence virgilienne dans le *Voyage
autour du monde* de Bougainville
par *Philippe Despoix*.....

ESTHÉTIQUE

Au-delà de la Querelle? Dubos et l'esthétique
par *Daniel Dumouchel*.....

De la musique des Anciens aux querelles sur l'opéra :
la troisième partie des *Réflexions critiques sur la poésie
et sur la peinture* de l'abbé Dubos
par *Catherine Dubeau*.....

Antiquité d'un genre nouveau : Diderot, le théâtre, l'histoire
par *Mitia Rioux-Beaulne*.....