

INHALT

VORWORT DER HERAUSGEBER	7
DANK DES AUTORS	9
EINLEITUNG	11
Bisherige Editionen und Forschungen	11
Die erste Reise 1803–1805 (Helmut Börsch-Supan)	14
Die zweite Reise 1824 (Helmut Börsch-Supan)	28
Die dritte Reise 1830.	32
DIE AUFZEICHNUNGEN SCHINKELS	33
Editorische Vorbemerkung	33
Die erste Reise 1803–1805	35
Tagebücher	37
Briefe und Briefentwürfe	143
FARBTAFELN	
Die zweite Reise 1824	201
Tagebücher	201
Briefe	371
KATALOG (Helmut Börsch-Supan)	
Erste Italienreise	381
1. Von Berlin bis Wien. Kat. 1–42	381
2. Von Wien bis Triest. Kat. 43–62	394
3. Triest, Ausflüge von Triest aus und bis Rom. Kat. 63–114	401
4. Ausflug zum Terminillo. Kat. 115–135	415
5. Rom mit Ausflügen zum Monte Cavo und nach Tivoli. Kat. 136–189	422
6. Neapel. Kat. 190–209	438
7. Capri. Kat. 210–230	444
8. Sizilien. Kat. 230a–336	451
9. Rückreise. Kat. 337–368	482
10. Nicht datierbare und genau lokalisierbare Zeichnungen. Kat. 369–384	494
11. Großformatige Zeichnungen und Verwandtes. Kat. 385–398	499
12. Architekturdarstellungen. Kat. 399–404	502
13. Gemälde. Kat. 405–407	505
14. Entwürfe zu Dioramen. Kat. 408–423	506

INHALT

15. Kopien nach Richard de Saint-Non. Kat. 424 – 428	511
16. Skizzenbücher A – D	513
 Zweite Italienreise	 551
17. Von Berlin bis Neapel. Kat. 429–450	551
18. Neapel. Kat. 451–465	557
19. Von Neapel bis Rom und Aufenthalt in Rom mit Ausflug nach Tivoli. Kat. 466–506	560
20. Rückreise. Kat. 507–534	572
21. Skizzenbücher J–L	581
 EXKURS	 591
Schinkels Blick auf die Kunst und Begegnungen mit zeitgenössischen Künstlern 1824 (Helmut Börsch-Supan)	 591
 QUELLEN	 603
I. Tagebuchfragmente und Briefe Johann Gottfried Steinmeyers 1803–1805	603
II. Um 1810 aufgestellte Liste von Zeichnungen Schinkels	636
III. Brief des Ministers von Altenstein an Schinkel 1824	639
IV. Briefwechsel Gustav Friedrich Waagens mit Altenstein 1824	642
V. Darstellung der beiden Italienreisen in Gustav Friedrich Waagens Schinkel-Biographie von 1844	644
 VERGLEICHSABBILDUNGEN	 651
 ANHANG	
Literaturverzeichnis	663
Personenregister	671
Ortsregister	683
Abbildungsnachweis	688