

6	Dank
9	Felix Baumann/Jürgen Harten Vorwort
12	Robert S. Lubar Mirós katalanische Anfänge
37	Joan Miró Erinnerungen an die Rue Blomet
42	Jacques Dupin Die Entstehung des Symbols
53	Jacques Dupin Femme en révolte 1938
60	Werner Schmalenbach Zeichnungen aus den späten Jahren
70	Hans Heinz Holz Mirós Welt mythischer Zeichen
91	Hajo Düchting Das ist die Farbe meiner Träume – Zur Bedeutung der Farbe bei Miró
103	Barbara Rose Miró aus amerikanischer Sicht
143	Biographie
151	Katalog
378	Bibliographie
390	Ausstellungen