

Enrique Santos Discépolo

Obra completa Volumen I

Teatro

Oscar Conde y Andrés Kischner

Compilación, edición, estudio preliminar y notas

Norberto Galasso

Epílogo



ÍNDICE GENERAL

9 PRESENTACIÓN DE LA COLECCIÓN

Obra completa de Enrique Santos Discépolo

15 ESTUDIO PRELIMINAR

EL TEATRO DE ENRIQUE SANTOS DISCÉPOLO

17 El género chico porteño a comienzos del siglo xx

23 Inicios de Enrique Santos Discépolo en la dramaturgia

40 Del sainete al grotesco criollo

70 Dramaturgia y canción

106 *Blum* y El Teatro Nacional Cervantes

121 BIBLIOGRAFÍA

122 Fuentes

122 Referencias bibliográficas del Estudio preliminar y las notas

129 Instituciones visitadas y personas entrevistadas

132 Material utilizado para la confección de este volumen

145 SOBRE LA PRESENTE EDICIÓN Y SUS CRITERIOS

TEATRO DE ENRIQUE SANTOS DISCÉPOLO

149 *El señor cura* (1920), de ESD y Miguel Gómez Bao

171 *Día feriado* (1920), de Enrique Santos Discépolo

187 *El hombre solo* (1921), de ESD y Miguel Gómez Bao

227 *¡Páselo, cabo!* (1922), de ESD y Mario Folco

261 *Mascaritas* (1924), de Enrique Santos Discépolo

279 *El organito* (1925), de Armando y Enrique Santos Discépolo

323 *Caramelos surtidos* (1931), de Enrique Santos Discépolo

- 375 *Wunder Bar* (1933/1947), adaptación de Armando y Enrique Santos Discépolo de la pieza original de Géza Herczeg y Karl Farkas (1930)
- 455 *Blum* (1949), de Enrique Santos Discépolo y Julio Porter

APÉNDICE

- 539 **DISCEPOLÍN, PERSONAJE DE SÍ MISMO**
- 541 Mi primer tango, mi primer disgusto (*Winter Garden*, 1933)
- 545 Un pensamiento triste que hasta se puede bailar (1948)

553 RESEÑAS PERIODÍSTICAS de las obras firmadas y espectáculos dirigidos por Enrique Santos Discépolo

- 553 *Los duendes*
- 556 *El señor cura*
- 558 *El hombre solo*
- 559 *¡Páselo, cabo!*
- 564 *El organito*
- 572 *El grillo*
- 575 *Caramelos surtidos*
- 597 *Mis canciones 1932*
- 602 *La Perichona*
- 615 *Wunder Bar*
- 640 *Winter Garden*
- 649 *¡Adiós, Mimí!*
- 653 *Blanca Nieves y sus ocho ministros*
- 663 *Una revista de amor*
- 670 *Rosa de Argel*
- 676 *Blum*
- 687 *La fierecilla domada*
- 691 *Antígona Vélez*

703 ARCHIVO FOTOGRÁFICO

- 725 **EPÍLOGO. EL GROTESCO Y LOS HERMANOS DISCÉPOLO**
NORBERTO GALASSO

843 ACERCA DE LOS COMPILADORES Y EDITORES