

INHALT

	Seite
Geleitwort	7
Vorwort	9
Einleitung	11
• Leonardo da Vinci als Anatom	13
Katalog der Zeichnungen	
Die inneren Organe (1–2)	21
Frühe anatomische Studien (3–7)	23
Kopf und Gehirn (8–11)	28
Der Verdauungs- und Fortpflanzungsapparat (12–19)	33
Muskeln und Skelett (20–33)	43
Das Herz (34–38)	60
Vergleichende Anatomie (39–42)	66
• Menschliche Proportionen (43–46)	69
Der Akt (47–50)	72
Zeittafel	75
Glossar	76
Konkordanzen	78
Literaturhinweise	80
Abbildungen der Zeichnungen	81