
Sommaire

Chronologie Dorine Cardyn-Oomen	13
L'univers d'Ensor : paysages, intérieurs, natures mortes 1880-1887 Robert Hoozee	21
Le Christ-Ensor ou l'identification au Christ dans l'œuvre d'Ensor Gisèle Ollinger-Zinque	27
L'Entrée du Christ à Bruxelles en 1889 Stephen Mc Gough	35
Le grotesque dans l'œuvre d'Ensor Herwig Todts	43
Ensor dessinateur Lydia M.A. Schoonbaert	51
Les eaux-fortes Sabine Bown-Taevernier	61
Ensor et la France (1) L'influence de l'art français sur la peinture d'Ensor Dominique Morel	67
Ensor et la France (2) La fortune critique d'Ensor en France Dominique Morel	75
Catalogue	85
Documents	253
Catalogues d'exposition et ouvrages cités en abrégé	255