

# SOMMAIRE

7	INTRODUCTION
25	1 DE LA BOUTIQUE DE MODE AU PRIX DE ROME
47	2 LE PREMIER VOYAGE EN ITALIE
77	3 VOYAGES EN FRANCE
111	4 LE PORTRAIT
121	5 LE PAYSAGE HISTORIQUE, MYTHOLOGIQUE ET RELIGIEUX
147	6 LA PRATIQUE DU PAYSAGE DE 1845 À 1860
165	7 COROT DÉCORATEUR
175	8 LA NOTION DE « SOUVENIR »
191	9 LES FIGURES DE FANTAISIE
201	10 LES DERNIÈRES ANNÉES
221	<i>Notes</i>
236	<i>Chronologie</i>
243	<i>Bibliographie</i>
245	<i>Expositions</i>
246	<i>Index des œuvres</i>
249	<i>Index des noms</i>
255	<i>Crédits photographiques</i>