



museo galileo

+

Capolavori
della scienza

a cura di
Filippo Camerota

introduzione di
Paolo Galluzzi

 **GIUNTI**

Sommario

Premessa <i>Paolo Galluzzi</i>	9	L'Accademia del Cimento e l'eredità di Galileo <i>Paolo Galluzzi</i>	171
Il Museo Galileo: ottant'anni di storia	12	Le collezioni lorenesi	196
Dallo Stanzino delle Matematiche al Museo Galileo <i>Paolo Galluzzi</i>	15	Il collezionismo lorenese <i>Mara Miniati</i>	201
La sede del Museo Galileo <i>Luigi Zangheri</i>	51	Lo spettacolo della scienza <i>Paola Bertucci</i>	215
Il progetto del Museo Galileo <i>Piero Guicciardini, Marco Magni</i>	61	L'insegnamento delle scienze <i>Paolo Brenni</i>	229
Le collezioni mediche	66	L'industria degli strumenti di precisione <i>Paolo Brenni</i>	243
Il collezionismo medico <i>Filippo Camerota</i>	71	Misurare i fenomeni naturali <i>Paolo Brenni</i>	257
Astronomia, misura del tempo e potere alla corte dei Medici <i>Giorgio Strano</i>	87	La chimica e l'utilità pubblica della scienza <i>Marco Beretta</i>	271
La rappresentazione del mondo <i>Angelo Cattaneo</i>	103	La scienza in casa <i>Paola Bertucci</i>	285
La scienza del mare <i>Filippo Camerota</i>	119	Apparati	298
La scienza della guerra <i>Filippo Camerota</i>	137	Bibliografia	301
Galileo Galilei: la nuova scienza e i suoi strumenti <i>Paolo Galluzzi</i>	153	Abbreviazioni	326
		Indice dei nomi	327