

LA PHILOSOPHIE EN COMMUN
*Collection dirigée par Stéphane Douailler,
Jacques Poulain et Patrice Vermeren*

Dario GONZALEZ

**ESSAI SUR L'ONTOLOGIE
KIERKEGAARDIENNE**

Idéalité et détermination

Préface de Jacques COLETTE

Éditions L'Harmattan
5-7, rue de l'École-Polytechnique
75005 Paris

L'Harmattan Inc.
55, rue Saint-Jacques
Montréal (Qc) – CANADA H2Y 1K9

TABLE DE MATIÈRES

<i>Préface</i> , par Jacques Colette	7
Introduction	11
I. L'ÊTRE IDÉEL ET LA DÉTERMINATION	29
1.1. L'être et la qualité	29
1.2. Le négatif et la détermination	34
1.3. Qualité et reduplication	37
1.4. Quantité et qualité	42
1.5. L'être idéal et la tautologie	48
1.6. L'être de fait et le saut qualitatif	51
1.7. Le rapport de non-inférence	57
II. LA DIFFÉRENCE INFINIE	67
2.1. Penser le péché	67
2.2. Le langage algébrique	72
2.3. L'être «devant Dieu»	81
2.4. Le «moment dialectique»	85
III. IDÉALITÉ ET TEMPORALITÉ	101
3.1. L'espace de la présence	101
3.2. La nature de la «synthèse»	105
3.3. Éternité et représentation	108
3.4. L'instant et l'historicité	112
3.5. L'instantanéité et le mouvement	125
3.6. L'occasion	129
3.7. La cause et le détour du fondement	138
IV. LE RÉEL ET LA RÉPÉTITION	151
4.1. La «détermination intermédiaire»	151
4.2. Possibilité et limitation	156
4.3. Le concept du réel	160
4.4. La structure de l'inter-esse	163

4.5. La conscience et la contradiction	167
4.6. L'inter-esse et l'idéalité	171
4.7. L'extensif et l'intensif	176
4.8. Le sens de la répétition	179
4.9. L'accomplissement de l'idéalité	190

CONCLUSION:

Détermination et manifestation	201
--------------------------------------	-----

<i>Table de sigles</i>	213
------------------------------	-----

<i>Ouvrages cités</i>	215
-----------------------------	-----