

6	<b>Vorwort / Preface</b>	
		Werner Schmalenbach
12	<b>Farbe als Beseelung /</b>	
	<b>The Animating Spirit of Colour</b>	
		Max Imdahl
40	<b>Distanz und Nähe /</b>	
	<b>Distance and Nearness</b>	
		Jörn Merkert
80	<b>Biographie</b>	
82	<b>Verzeichnis der Ausstellungen /</b>	
	<b>Exhibitions</b>	
90	<b>Bibliographie</b>	