

Inhalt

Vorwort	IX
Verzeichnis der Abkürzungen	XI
Bibliographie	XIV
A. Quellen	XIV
a) Sammlungen	XIV
b) Autoren	XIV
B. Literatur	XXI
Einleitung: Gestalt und Geschichte des Textes	1
A. Die Überlieferung	1
B. Das synoptische Problem	1
C. Zur Formgeschichte	4

Die Auslegung des Textes in Altertum und Mittelalter

I. Kapitel: Fasten — buchstäblich verstanden	7
§ 1. Das Motiv des Fastens	7
A. Gedächtnis Jesu	7
a) Das Wochenfasten	10
b) Das Oster- und Himmelfahrtfasten	21
c) Das Fasten der vierzig Tage und das Nichtfasten der fünfzig Tage	40
B. Zeugnis für Jesus	52
C. Nachahmung Christi	56
D. Buße	63
E. Tugend	85
§ 2. Die Unterscheidung des Fastens	99
A. Teil- oder Ganzverzicht	99
B. Zeit- oder Qualitätsdifferenz	112
§ 3. Der Charakter des Fastens	126
A. Trauer	126
B. Freude	129
C. Trauer und Freude	135

II. Kapitel: Fasten — allegorisch verstanden	147
§ 1. Entbehren und Erwarten des Heilsbringers	149
§ 2. Entbehren und Verachten der Heilsmittel	164
A. Verzicht auf den Glauben	164
B. Verzicht auf die Eucharistie	167
Ergebnis	176
Autorenregister	178
Namen- und Sachregister	180
Tabellen	