

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
Einleitung . . . . .	9

## 1. Kapitel

<i>René Girard: Die Gewalt und das Sakrale</i> . . . . .	13
1. Opfer und Gewalt . . . . .	14
2. Die Mimesis . . . . .	20
3. Der Sündenbock . . . . .	29
4. Einwände . . . . .	36

## 2. Kapitel

<i>Altes Testament: Vom Gott der Rache zum Gott des Friedens</i> . . . . .	54
1. Gewalttaten unter Menschen . . . . .	58
2. Der gewalttätige Jahwe . . . . .	64
3. Rivalität und Eifersucht . . . . .	81
4. Die Mimesis . . . . .	85
5. Die Projektion sakraler Vorstellungen . . . . .	91
6. Die Rotte der Gewalttäter . . . . .	100
7. Die Offenbarung des wahren Gottes und die Überwindung der Gewalt . . . . .	117
a) Das Wirken Gottes durch das Wort . . . . .	119
b) Die neue Sammlung . . . . .	125
c) Der Geist Gottes und die Liebe unter Menschen . . . . .	129
8. Der Leidensknecht . . . . .	134

## 3. Kapitel

<i>Neues Testament: Jesus als Sündenbock der Welt</i> . . . . .	143
1. Die hermeneutische Frage . . . . .	144
2. Der untergründige Wille zum Töten und die Lüge . . . . .	152
a) Die Ankündigung der Zerstörung des Tempels . . . . .	153
b) Die Wehrede gegen die Schriftgelehrten und Pharisäer . . . . .	156
c) Die Entzweiung der Menschen durch Jesus . . . . .	161
d) Der Mörder von Anbeginn . . . . .	164

e) Kein Unterschied zwischen Juden und Heiden . . . . .	169
f) Zusammenfassung . . . . .	171
3. Das Reich Gottes und der Beginn der neuen Sammlung . . . .	172
a) Gottes Tat und menschliches Tun . . . . .	173
b) Dem Bösen nicht widerstehen . . . . .	177
c) Mimesis und Nachfolge . . . . .	181
d) Jesu Versuch einer neuen Sammlung . . . . .	185
4. Alle gegen einen: Jesus als Sündenbock . . . . .	189
5. Der Sohn Gottes als »notwendiger« Sündenbock . . . . .	196
6. Einer für alle: die Erlösung . . . . .	205
7. Der Zorn Gottes . . . . .	219
8. Die neue Sammlung: Der Heilige Geist und das neue Gottesvolk	225
Perspektiven . . . . .	233