

TABLE DES MATIÈRES

(Les chiffres renvoient aux pages)

INTRODUCTION	7
I. Pourquoi éditer ensemble le livre IV et le livre V, 1-17 ?	7
Les démons (7) ; remarques de vocabulaire (9).	
II. Les auteurs cités	12
Pourquoi tant de citations ? (12).	
Le traitement des citations (13).	
Les auteurs cités au livre IV et au livre V, 1-17 (14) : Apollonius de Tyane (15) ; Diogénien (16) ; Plutarque (17) ; Platon (19) ; Porphyre (19).	
III. L'organisation des livres IV et V, 1-17. Remarques sur le style et le ton	29
Une composition peu rigoureuse (29) ; plan du livre IV (30) ; plan du livre V, 1-17 (32) ; les redites (33) ; la « variatio » dans la répétition (34) ; l'influence de la diatribe (36) ; le « lyrisme de la foi » (37).	
IV. L'argumentation d'Eusèbe	39
Livre IV (39).	
Livre V, 1-17 (43).	
V. Aspects particuliers du livre IV et du livre V, 1-17	48
Les échos de l'actualité (48).	
La théurgie dans le livre V (50).	

Bibliographie	57
Sigles et abréviations	62
Pagination et linéation	64
TEXTE ET TRADUCTION	65
Livre IV	66
Livre V, 1-17	232
INDEX	339
Index scripturaire (341).	
Index des passages d'auteurs anciens (342).	
Index des noms propres (347).	