

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS.....	7
INTRODUCTION	
PREMIÈRE PARTIE	
I. Vie et œuvres de l'auteur.....	9
II. Les faits politiques à la fin du iv <sup>e</sup> siècle et au début du v <sup>e</sup> .....	13
III. L'évolution de l'Église à la même époque.....	17
IV. Valeur historique de la « Vita Hono- rati ».....	20
V. Intérêt littéraire de la « Vita Honorati ».	29
VI. Spiritualité de la « Vita ».....	36
DEUXIÈME PARTIE	
I. Démarche suivie pour l'établissement du texte.....	43
II. La tradition « méridionale ».....	46
III. La tradition « septentrionale ».....	50
IV. Les différents éditeurs du « Sermo »...	53
V. Particularités de notre apparat critique.	55
BIBLIOGRAPHIE.....	59
CONSPECTUS SIGLORUM.....	66
TEXTE ET TRADUCTION	
Préface.....	69
I. Origine de S. Honorat. Sa jeunesse sainte.....	77
II. Voyages en compagnie de son frère Vénantius ; la mort de ce dernier...	95
III. La retraite lérinienne, la fondation du monastère.....	107

IV. L'illustre fondation du monastère de Lérins. Les vertus d'Honorat.....	121
V. Hilaire : sa vie monastique.....	133
VI. Vertus d'Honorat évêque.....	141
VII. Maladie, décès, funérailles d'Honorat..	151
VIII. Le successeur d'Honorat ; autres traits dignes d'éloges.....	167

## INDEX

I. Index scripturaire.....	181
II. Index des auteurs anciens.....	183
III. Index des noms propres.....	188
IV. Index de mots latins.....	189