

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

I. Le problème critique.....	7
1. Position du problème.....	7
2. Histoire de la critique.....	8
3. L'authenticité du <i>De sacramentis</i>	12
4. L'authenticité de l' <i>Explanatio symboli</i>	21
II. Les rites d'initiation à Milan.....	25
III. La catéchèse pascale.....	32
IV. Le texte.....	40

TEXTE ET TRADUCTION

EXPLICATION DU SYMBOLE.....	46
DES SACREMENTS.....	60
Livre premier.....	60
Livre second.....	74
Livre troisième.....	90
Livre quatrième.....	102
Livre cinquième.....	120
Livre sixième.....	138
DES MYSTÈRES.....	156

NOTES ET INDEX

Notes critiques.....	195
1. Sur l' <i>Explanatio symboli</i>	195
2. Sur le <i>De Sacramentis</i>	200
3. Sur le <i>De mysteriis</i>	214
Index scripturaire.....	217
Index analytique.....	221