

Inhaltsverzeichnis

		Seite
I	Einführung	2
II	Schriftenauswahl	4
III	Einzelexegese	6
1.	<u>Evangelium nach Maria</u>	6
1.1.	Einleitung	6
1.1.1.	Papyrus Berolinensis Gnosticus 8502	6
1.1.2.	Textzustand	6
1.1.3.	Sprache	6
1.1.4.	Rylands Papyrus 463	6
1.1.5.	Literarischer Charakter	7
1.1.6.	Datierung des EvMar	7
1.1.7.	Abfassungsort	7
1.1.8.	Verfasser	7
1.2.	Inhalt und Konzeption des EvMar	8
1.2.1.	Inhalt	8
1.2.1.1.	Die Lehre vom Heil	8
1.2.2.	Konzeption	9
1.3.	Exegese von EvMar 9,5-19,5	10
1.3.1.	Textwiedergabe	10
1.3.2.	Analyse	12
1.3.2.1.	Untergliederung des Textes	12
1.3.2.2.	Zusammenhängende Betrachtung der Rahmenerzählung	13
1.3.3.	Interpretation	15
1.3.3.1.	EvMar 9,5-12a	15
1.3.3.2.	EvMar 9,12b-24	15
1.3.3.3.	EvMar 10,1-9a	16
1.3.3.4.	EvMar 10,9b-17,7a	17
1.3.3.5.	EvMar 17,7b-19,5	17
1.4.	Zusammenfassung	20

		Seite
2.	<u>Evangelium nach Philippus</u>	21
2.1.	Einleitung	21
2.1.1.	Allgemeines	21
2.1.2.	Textzustand	21
2.1.3.	Sprache	21
2.1.4.	Übersetzungen des koptischen Textes	21
2.1.5.	Literarischer Charakter	22
2.1.6.	Religionsgeschichtlicher Hinter- grund	22
2.1.7.	Theologische Inhalte	23
2.1.8.	Datierung des PhEv	23
2.1.9.	Abfassungsort	23
2.1.10.	Adressaten	24
2.1.11.	Verfasser	24
2.2.	Exegese von PhEv 59,6b-11 (§32) und 63,30b-64,5a (§55)	25
2.2.1.	Stellenauswahl	25
2.2.2.	Exegese von PhEv 59,6b-11 (§32)	25
2.2.2.1.	Textwiedergabe	25
2.2.2.2.	Analyse	25
2.2.2.2.1.	Kontext	25
2.2.2.2.2.	Formale Analyse	26
2.2.2.3.	Interpretation	28
2.2.3.	Exegese von PhEv 63,30b-64,5a (§55)	30
2.2.3.1.	Textwiedergabe	30
2.2.3.2.	Analyse	30
2.2.3.2.1.	Kontext	30
2.2.3.2.2.	Formale Analyse	31
2.2.3.3.	Interpretation	32
2.2.3.3.1.	Der Sophia-Mythos	32
2.2.3.3.2.	Der Brautgemach-Mythos	34
2.2.3.3.3.	Deutung von PhEv 63,30b-32	35

		Seite
2.2.3.3.4.	Deutung von PhEv 63,33-64,5a	35
2.2.3.3.4.1.	M.M., die Paargenossin Jesu	35
2.2.3.3.4.2.	Die Bedeutung des Kusses	36
2.2.3.3.4.2.1.	Die Bedeutung des Kusses nach Gaffron	37
2.2.3.3.4.2.2.	Kritische Anfragen an Gaffrons Erklärung	38
2.2.3.3.4.3.	Mein Interpretationsvorschlag	40
2.4.	Zusammenfassung	42
3.	Pistis Sopia	43
3.1.	Vorbemerkungen	43
3.2.	Einleitung	43
3.2.1.	Geschichte der Edition	43
3.2.2.	Textzustand	44
3.2.3.	Sprache	44
3.2.4.	Komposition und Titel	44
3.2.5.	Inhalt	45
3.2.6.	Das besondere Jüngerverständnis der PiSo	46
3.2.7.	Literarischer Charakter	47
3.2.8.	Datierung der PiSo	48
3.2.9.	Abfassungsort	48
3.2.10.	Verfasser	48
3.2.11.	Vorlagen	49
3.3.	Exegese ausgewählter Stellen	49
3.3.1.	Quantitative Vergleichs- untersuchung der Auslegungen und Fragen der M.M. und der übrigen Jünger	49
3.3.2.	Qualitative Untersuchung	50
3.3.2.1.	M.M.s Auftreten	50
3.3.2.1.1.	M.M.s Auftreten gegenüber Jesus	50
3.3.2.1.2.	M.M.s Selbstverständnis	51

		Seite
3.3.2.1.3.	M.M.s Stellung im Jüngerkreis	57
3.3.2.1.3.1.	M.M. als Vermittlerin	57
3.3.2.1.3.2.	M.M. fragt für die "Brüder"	58
3.3.2.2.	Inhaltliche Untersuchung von M.M.s Äußerungen	61
3.3.2.2.1.	Qualitative Vergleichsunter- suchung der Interpretationen der Worte Jesu	61
3.3.2.2.2.	Qualitative Vergleichsunter- suchung der Fragen an Jesus	62
3.3.2.3.	Das Verhältnis Jesu zu M.M.	65
3.3.2.3.1.	Zusammenfassung der Reaktionen Jesu auf die Auslegungen der anderen Jünger	65
3.3.2.3.2.	Jesu Reaktionen auf M.M.s Äußerungen	66
3.4.	Zusammenfassung	72
4.	Andere christlich-agnostische Schriften	74
4.1.	Thomas-Evangelium	74
4.1.1.	Einleitung	74
4.1.2.	Exegese von Logion 114	74
4.1.2.1.	Textwiedergabe	74
4.1.2.2.	Interpretation	74
4.2.	Sophia Jesu Christi	77
4.2.1.	Einleitung	77
4.2.2.	Exegese von SJXi 90,14-19; 98,9-11; 114,8-12	77
4.2.2.1.	Exegese von SJXi 90,14-19	77
4.2.2.1.1.	Textwiedergabe	77
4.2.2.1.2.	Interpretation	77
4.2.2.2.	Exegese von SJXi 98,9-11 und 114,8-12	77
4.2.2.2.1.	Textwiedergabe von 98,9-11	77
4.2.2.2.2.	Textwiedergabe von 114,8-12	77

		Seite
4.2.2.2.3.	Interpretation von SJXi 98,9-11 und 114,8-12	78
4.3.	Dialog des Erlösers	78
4.3.1.	Einleitung	78
4.3.2.	Exegese	78
4.3.2.1.	Exegese von DialErl 126,17-20; 131,19-21; 140,14-17; 140,19-21; 142,20f; 144,5-8; 144,23	78
4.3.2.1.1.	Textwiedergabe	79
4.3.2.1.2.	Interpretation	79
4.3.2.2.	Exegese von DialErl 134,24-135,2	79
4.3.2.2.1.	Textwiedergabe	79
4.3.2.2.2.	Interpretation	80
4.3.2.3.	Exegese von DialErl 137,3-6; 139,8-13; 143,6-11	80
4.3.2.3.1.	Textwiedergabe	80
4.3.2.3.2.	Interpretation	80
4.4.	Erste Apokalypse des Jakobus	80
4.4.1.	Einleitung	80
4.4.2.	Exegese von 1ApkJak 38,15-23 und 40,22 a-26	81
4.4.2.1.	Exegese von 1ApkJak 38,15-23	81
4.4.2.1.1.	Textwiedergabe	81
4.4.2.1.2.	Interpretation	81
4.4.2.2.	Exegese von 1ApkJak 40, 22a-26	81
4.4.2.2.1.	Textwiedergabe	81
4.4.2.2.2.	Interpretation	82
IV	Systematische Zusammenfassung	83
1.	M.M. - die erkenntnisreichste Jüngerin	83
2.	M.M. - Jesu geistreichste und eif- rigste Gesprächspartnerin	84
3.	M.M. - die Verbindungsfrau zwischen Jesus und den Jüngern	84
4.	M.M. - die Sprecherin des Jünger- kreises	84

		Seite
5.	M.M. stellt ihr Licht nicht unter den Scheffel	84
6.	M.M. - die Paargenossin Jesu	85
7.	M.M. - eine Symbolfigur	85
8.	M.M. - die Offenbarungsträgerin	85
9.	Das Verhältnis Jesus - M.M.: Eine gnostische Liebesbeziehung	85
V	Schlußbemerkungen	88
1.	Motive für M.M.s besondere Stellung	88
1.1.	Die johanneische Erscheinungs- szene (Joh 20,11ff)	88
1.2.	Inkulturation	89
2.	Rückschlüsse auf die gnostische Gemeindesituation	89
3.	Schlußwort	90
	Anmerkungen	91
	Literaturverzeichnis	117