

INHALT

Vorwort	IX
Abkürzungen	XI
I. Bemerkungen zu den Aegyptiaca aus dem vorhelleni- stischen Ephesus	I
II. Das hellenistische und römische Ephesus	16
A. Zur Geschichte der ägyptischen Kulte in Ephesus . .	16
B. Baulichkeiten für den Kult ägyptischer Gottheiten . .	27
1. Inschriftliche Zeugnisse	27
2. Die Problematik um den Tempel auf dem Staats- markt	27
3. Zum Serapeum: Architektur und Riten	33
C. Religionsgeschichtliche Bemerkungen zu den In- schriften, die auf ägyptische Kulte Bezug nehmen . .	43
D. Ägyptische Plastiken	54
1. Bronzestatuetten eines Amunspriesters	54
2. Statuette des Atum aus schwarzem Basalt	55
3. Amunsköpfchen aus Serpentin	57
4. Fragment einer Ptahstatuette aus Schist	58
5. Bruchstück einer Statue aus ägyptischem Granit . .	59
E. Kaiserzeitliche Bronzen	59
1. Isis panthea	59
2. Sarapis	64
3. Zwei Bronzestatuetten der Isis mit Harpokrates . .	65
F. Terrakotten	65
1a. Sarapisbüstchen	65
1b. Sarapiskopf mit Kalathos	66
2. Isis- und Sarapisköpfchen, Harpokratesfigürchen	66
G. Lampen	67
H. Münzbilder	69
1. Cistophoren	69
2. Homonoia-Münzen von Ephesus und Alexandria . .	71
I. Gemmen	77
J. Marmorrelief	78

K. Ephesus und die ägyptische Religion in den griechischen Romanen des 2. Jhs. n. Chr.	79
Indices	87
I. Antike Autoren	87
II. Papyri	88
III. Inschriften	88
IV. Museen	89
V. Allgemeiner Index	89
Photonachweis	94
Tafeln I-XVI	