

INHALT

Vorwort	V
<i>Die Religionen der Kulturvölker Mesoamerikas</i> (W. Krickeberg)	1
A. Mexico	3
I. Die vorklassischen Kulturen	5
1. Zacatenco und Ticomán	5
2. La Venta	7
3. Der Westen Mexicos	11
II. Die klassischen Kulturen	12
1. Teotihuacán	12
2. Der Monte Albán und das Tal von Oaxaca	17
3. El Tajín und die Golfküste	20
III. Die geschichtlichen Kulturen	26
1. Die Tolteken	28
2. Die Puebla-Mixteca-Kultur und die Azteken	36
3. Zapoteken, Totonaken und Tarasken	53
B. Die Mayaländer	61
I. Die nördlichen Mayastämme	62
II. Die südlichen Mayastämme und ihre Nachbarn an der Pazifischen Küste	78
Literaturverzeichnis	85
<i>Die Religionen der Völkerschaften des südlichen Mittelamerika und des nördlichen und mittleren Andenraumes</i> (H. Trimborn)	91
A. Costa Rica und Panama, Kolumbien und Ekuador	94
B. Peru und Bolivien mit Nordchile und Nordwestargentinien	127
Literaturverzeichnis	163
<i>Die Religionen der Indianervölker Nordamerikas</i> (W. Müller)	171
Bemerkungen zur Methodik	173
1. Die allgemeine kulturgeschichtliche Situation in Nordamerika um 1600	175

Inhalt

2. Die einsame Trommel. Kanadische Algonkin und Athapasken	178
3. Neujahr als Kult des Hochgottes. Delawaren und Algonkin an der atlantischen Küste	189
4. Traum, Vision und Überlieferung. Die Algonkin an den großen Seen ..	199
5. Die göttlichen Zwillinge und die zweiseitige Welt. Irokesen am Ontario	209
6. Das Reich der Götter in der Mitte. Die Zuñi Neu-Mexikos als Modell der Pueblo	223
7. Tod und Wiedergeburt. Die pazifischen Fischer British-Columbiens	242
8. Der Schöpfer und sein Widersacher. Die Zentralkalifornier	254
Literaturverzeichnis	264
 <i>Die Religionen der Naturvölker Südamerikas und Westindiens</i>	
(O. Zerries)	269
Einführung	272
1. Hochgott, Kulturheros und Stammvater; die mythischen Zwillingshelden	273
2. Wildgeister und Jagdritual	302
3. Vegetationsgottheiten und Fruchtbarkeitsriten, Kopfjagd und Kannibalismus	326
4. Seelenvorstellungen, Totengeister und Ahnenkult	343
5. Die Darstellung übernatürlicher Wesen durch Idole, Masken und sakrale Musikinstrumente	352
6. Der Schamane als Mittler zwischen Diesseits und Jenseits	369
Literaturverzeichnis	377
 Namen- und Sachregister	 385