

INHALTSVERZEICHNIS

Seite

Einleitung	1
Subjektivität und Wahrheit	8
Pantheismus	28
Schelling und Hegel in Vischers Philosophie des Absoluten	50
Friedrich Theodor Vischers 'Wissenschaft des Schönen'	78
Wessen Nachahmung ist Musik?	117
Anmerkungen zu: Einleitung	135
Subjektivität und Wahrheit	142
Pantheismus	159
Schelling und Hegel in Vischers Pantheismus	171
Friedrich Theodor Vischers 'Wissenschaft des Schönen'	185
Wessen Nachahmung ist Musik?	221
Literaturverzeichnis	237
(Texte, Sekundärliteratur)	