

# INHALT

VORWORT	1
TEIL I	
SPEZIFISCHE ASPEKTE VON GESCHICHTSPHILOSOPHIE; SOZIALPHILOSOPHIE, ZEITTHEORIE	6
Einleitung	6
Kapitel 1: Geschichts- und Sozialphilosophie bei Schelling	15
a) Die Texte bis 1800	15
b) Die Methodenvorlesungen von 1803	19
c) Die eigentliche Spätphilosophie	22
d) Zusammenfassende Überlegungen	26
Exkurs: Die Konzeption der Spätphilosophie	34
Kapitel 2: Geschichtsphilosophie und Zeittheorie	42
1) Die Einheit von Zeit und Geschichte bei Schelling	43
a) Die Zeittheorie in der Weltalter-Periode	43
b) Die Zeittheorie in der Spätphilosophie	48
2) Geschichtstheorie und Zeittheorie bei Bloch	53
a) Zeittheorie des Jetzt, des Nu, des Augenblicks	54
b) Die Kritik der Zeitauffassung bei Kant und Hegel	59
3) Strukturelle Übereinstimmungen	63
TEIL II	
DIALEKTIK ZWISCHEN METAPHYSIK UND KRITIK	67
Kapitel 1: Dialektik in Schellings Real-Idealismus	70
1) Die Vorbereitung des Problems in Natur- und Identitätsphilosophie	70
2) Die Freiheits- und Weltalterlehre als Übergang	81
3) Dialektik zwischen negativer und positiver Philosophie	84
Kapitel 2: Die Dialektik im spekulativen Materialismus	90
1) Anthropologie des Noch-Nicht-Bewußten	91
2) Die Ontologie des Noch-Nicht-Gewordenen	93
3) Differenzierungen im Begriff Dialektik	97
a) Die Kritik am Panlogismus	97
b) Differenzierung der Dialektik	101
Kapitel 3: Dialektik-Diskussion	112
1) Mißachtung wissenschaftstheoretischer Standards	113

2) Rückfall in den spekulativen Idealismus	116
3) Abbrechen der Dialektik	120
4) Kritik an Blochs Natur-Dialektik	123

### TEIL III

#### ÄSTHETIK UND ÄSTHETIZISMUS 130

##### Einleitung 130

##### Kapitel 1: Der immanente Ästhetizismus bei Bloch und Schelling 133

1) Frühe Philosophie und Identitätslehre	133
2) Ästhetik und Ästhetizismus bei Bloch	144
3) Die Weltalterlehre und Spätphilosophie	148

##### Kapitel 2: Die Chiffriertheit der Welt 159

1) Die Bestimmung der Allegorie	162
2) Die Bestimmung des Symbols	164
3) Real-Allegorien, Real-Symbole, Gestalten-Lehre	165
4) Der Begriff der Chiffer	172
5) Die Chiffriertheit der Welt bei Schelling	174
a) Natur- und Identitätsphilosophie	174
b) Freiheits- und Weltalterlehre	179
6) Die Lösung des Welträtsels	186

##### Kapitel 3: Probleme methodologischer Begründung 188

1) Begründung durch intellektuelle Anschauung	189
2) Vermittlung zum Schematismus	194
3) Konkrete Phantasie und utopische Funktion	195
4) Blochs Realismus-Begriff	197
5) Intellektuelle Anschauung und philosophischer Empirismus	199

### TEIL IV

#### RELIGIONSPHILOSOPHIE 204

##### Einleitung 204

##### Kapitel 1: Der eschatologische Aspekt 208

1) Individuelle Eschatologie bei Schelling	208
2) Allgemeine Eschatologie bei Schelling	211
3) Blochs universelle Eschatologie	215
4) Bezug zu Schelling	227

##### Kapitel 2: Der christologische Aspekt 229

1) Einleitende Bemerkungen	229
----------------------------	-----

2) Christologie in der Spätphilosophie Schellings	232
3) Der christologische Aspekt bei Bloch	240
4) Resümé	249
<b>Kapitel 3: Das Denken aus dem Grund</b>	<b>251</b>
1) Schellings Gottesbegriff in der Spätphilosophie	251
2) Das Denken aus dem Grund (Schelling)	260
3) Das Denken aus dem Grund (Bloch)	267
4) Exkurs: Die Auseinandersetzung um Blochs 'Gott-Materie'	273
5) Fazit	281
<b>LITERATURVERZEICHNIS</b>	<b>285</b>
<b>NAMENVERZEICHNIS</b>	<b>294</b>