

## **I n h a l t.**

---

	Seite
Aeschylos Agamemnon. Metrisch übersetzt. . .	1 — 96
(Leipzig 1816. 4. XXXVII und 86 S.)	
Die Eumeniden. Ein Chor aus dem Griechischen des Aeschylos. . . . .	97—102
(Berlinische Monatsschrift herausgegeben von Bie- ster. 1793. Bd. 22. S. 149—156.)	
Socrates und Platon über die Gottheit, über die Vorsehung und Unsterblichkeit. . . . .	103—141
(Joh. Friedr. Zöllner's Lesebuch für alle Stände. Theil 8. S. 186—256. Berlin 1787. 8.)	
Ueber die gegenwärtige französische tragische Bühne. Aus Briefen. . . . .	142—172
(Goethe's Propyläen. 1799. Band III. Stück 2. S. 66—109.)	

	Seite
Der Montserrat, bey Barcelona. . . . .	173—212
(Allgemeine geographische Ephemeriden, heraus- gegeben von Gaspari und Bertuch. Band XI. Stück 3. März 1803. S. 265—313.)	
Reiseskizzen aus Biscaya. (Handschriftlich.) . . .	213—240
1. St. Jean de Luz. . . . .	213—216
2. Spanische Gränze. . . . .	216—221
3. Guipuzcoa. Anblick des Landes. . . . .	222—235
4. Vitoria. . . . .	235—240
Ueber das vergleichende Sprachstudium in Be- ziehung auf die verschiedenen Epochen der Sprachentwicklung. . . . .	241—268
(Abhandlungen der historisch-philologischen Klasse der Königlichen Akademie der Wissenschaften zu Berlin. 1820—21. Berlin 1822. 4. S. 239—60.)	
Ueber das Entstehen der grammatischen Formen und deren Einfluß auf die Ideenentwicklung. . .	269—306
(Ebend. 1822—23. Berlin 1824. 4. S. 402—430.)	
Berichte aus den Verhandlungen des Vereins der Kunstfreunde im Preussischen Staate. . . . .	307—383
Sonette. (Handschriftlich.) . . . . .	384—428
1. Die Milchstrafse . . . . .	384
2. Niobe . . . . .	385

	Seite
3. Die Danaiden . . . . .	386
4. Hoffnung der Liebe . . . . .	387
5—9. Phantasien. I—V. . . . .	388—392
10—12. Des Lebens Ausgang. I—III. . . . .	393—395
13. Letztes Eigenthum . . . . .	396
14. Saat Gottes . . . . .	397
15. Kypris . . . . .	398
16. Andromeda . . . . .	399
17. Die Nympe . . . . .	400
18—20. Friede mit dem Schicksal. I—III. . . . .	401—403
21. Die Klamm . . . . .	404
22. Wurzeln und Zweige . . . . .	405
23. Freigebigkeit der Natur . . . . .	406
24. Morgengrufs der Geliebten . . . . .	407
25. Die glückliche Zeit . . . . .	408
26. Der Blitzableiter . . . . .	409
27. Die Dryas . . . . .	410
28. Licht und Dunkel . . . . .	411
29. Penelope . . . . .	412
30. Frauenliebe . . . . .	413
31. Amor im Wagen . . . . .	414
32. Die Stummheit . . . . .	415
33. An Ihn . . . . .	416
34. Petrarca . . . . .	417
35. Kranz und Gedicht . . . . .	418
36. Der Schwan . . . . .	419
37. Die Weinrebe . . . . .	420

## VI

	Seite
38. Reiz der Heimath . . . . .	421
39. Der Montserrat . . . . .	422
40. Die Gegenwart . . . . .	423
41. Corinna . . . . .	424
42. Das Reich der andern Welt . . . . .	425

---