

# Séquences

---

Générique .....	11
Quel cinéma ? .....	13
Le regard cinéaste (Et si tout commençait par des images...) .....	29
Casting Maigret .....	37
Au cinéma des années trente .....	49
Comme au cinéma .....	57
Les images qui ont raison .....	63
Bande sonore .....	71
Simenon scénariste ? .....	77
Simenon à la fenêtre de Hitchcock .....	83
L'atmosphère comme une longue avenue où murmure Miles Davis .....	91
Dernière séance .....	95

---