

INHALT

- 7 **Vorwort** *Annegret Möhlenkamp/Uwe Albrecht*
- 11 **I. Stadt und Haus** *Annegret Möhlenkamp*
- 25 **II. Malerei – Epoche – Raum: Was wurde wann und wo gemalt**
Annegret Möhlenkamp
- 57 **III. Ornamente** *Antje Heling-Grewolls*
- 75 **IV. Bildthemen** *Antje Heling-Grewolls*
- 85 **V. Erhalten und Bewahren** *Annegret Möhlenkamp*
- 93 **VI. Entdeckte Schätze – Verlorene und erhaltene Malereien.
Lübecker Kulturgeschichten in Bildern** *Annegret Möhlenkamp/
Uwe Albrecht*
- 107 **VII. Farben an Lübecker Wänden und Decken** *Antje Heling-Grewolls*
- 125 **VIII. Historische Auftraggeber Lübecker Wand- und
Deckenmalereien** *Manfred Eickhölter*
- 141 **IX. Mauresken und ihre Auftraggeber in Lübeck um 1600**
Manfred Eickhölter
- 153 **X. Der „Garten“ im Haus der steinernen Stadt** *Britta Reimann*
- 167 **XI. Spaziergänge zu öffentlich zugänglichen Malereien**
Manfred Eickhölter
- 196 **Autorenverzeichnis**
- 197 **Fotografenverzeichnis**
- 198 **Glossar**