

# Inhaltsverzeichnis

## **Vorwort 17**

## **1 • CorelDRAW 8 – ein erster Rundgang 19**

Darstellung von Bildern am Computer 19

**CorelDRAW 8 – das Illustrationsprogramm 27**

**CorelPHOTO-PAINT – die elektronische Bildbearbeitung 36**

**Corel3D-DREAM 44**

**CorelOCR-TRACE 46**

**CorelTEXTURE 51**

**Andere Hilfsprogramme 51**

**Daten, Daten, Daten 52**

## **2 • Installation von CorelDRAW 53**

**Mindestkonfiguration 53**

**Empfehlenswerte Hardware 54**

**Der Installationsprozeß 54**

1. Eingangsbildschirm 55
2. Die persönliche Note 55
3. Seriennummer 57
4. Setup-Optionen 57
5. Komponenten 59

- 6. Schreibhilfsmittel 60
- 7. Farbprofile 62
- 8. Schriften 63
- 9. Zielordner 64
- 10. Temporäre Dateien 66
- 11. Verknüpfungen 67
- 12. Bereit zum Installieren 67
- Was passiert dann? 68

## **Installation von Corel3D-DREAM 70**

## **3 • Bedienelemente 73**

---

### **Die Arbeitsoberfläche 73**

**Zoom 77**

**Qualität der Ansicht 82**

**Schalter 84**

**Eingabefelder 86**

**Listenfelder 87**

**Flyout-Menüs 91**

**Eigenschaftsleisten 93**

**Drag&Drop-Funktionalität 94**

**Dialogfenster 96**

**Rollup-Fenster 98**

**Objektmenüs 103**

**Andockfenster 104**

**Das Menü 105**

**Tastatur-Steuerung 107**

**Mehrseitendokumente 108**


Seitendarstellung 109

Elemente auf mehreren Seiten 111

**4 • Veränderung der Objektgröße 113**  
-----

Skalieren 113

Skalieren in 100%-Schritten 115

Skalieren mit der -Taste 116

Punktspiegelung 117

Duplikate beim Skalieren erzeugen 118

Skalieren über die Eigenschaftsleiste 118

Skalierung per Rollup-Fenster 119

Skalierung versus Dehnen und Stauchen 121

**Drehen von Objekten 123**

Sonderfunktionen beim einfachen Drehen 124

Rotationsmittelpunkt verschieben 125

Positionieren des Rotationsmittelpunkts 126

Drehen per Rollup 127

**Neigen von Objekten 129**

**Freie Umwandlung (Änderung) 132**

**Objekte schichten 135**

Änderung des Objektstapels 138

Zeichenebenen 139

Organisieren der Ebenen über den Objekt-Manager 140

Eigenschaften der Ebenen ändern 142

**Objekte ausrichten 147**

Ausrichten an der Seite 148

Ausrichten von Objekten untereinander 151

Verteilen von Objekten 152

Objektausrichtung 155  
Ausrichten via Hilfslinie 162  
Plazieren von Hilfslinien 163  
Hilfslinien löschen 164  
Schräge Hilfslinien 165  
Objekte auf der Hilfslinienebene 168  
Das Gitter 169

### **Verknüpfungsvarianten von mehreren Objekten 171**

Gruppierungen 172  
Kombinationen 176  
Verschmelzungen 181  
Schnittmenge 183  
Zuschneiden 185  
Sperrungen von Objekten 186

### **Grundlegende Objekteigenschaften 187**

#### **Füllung von Objekten 188**

Das Hilfsmittel FÜLLUNG 191  
Das Dialogfenster FÜLLFARBEN 194  
Farbwiedergabe auf verschiedenen Ausgabegeräten 208  
Das Dialogfenster FARBVERLAUFSFÜLLUNG 208  
Verläufe über mehrere Farben 216  
Beispiel: Metall 217  
Musterfüllungen 218  
Fraktale Füllmuster 225  
POSTSCRIPT-FÜLLMUSTER 233  
Füllungen per Rollup-Fenster zuweisen 234

#### **Die Umrißlinien 235**

Die Farbe der Umrißlinie 236  
Die Eigenschaften der Umrißlinie 237

#### **Objekteigenschaften 249**

## **5 • Knotenbearbeitung 253**

---

### **Der Knotenbearbeitungsmodus 253**

- Markieren von Knotenpunkten 254
- Verschieben von Knotenpunkten 256
- Die Eigenschaftsleiste und das Rollup-Fenster 257
- „Skalieren und Stauchen“ von Knoten 258
- „Drehen“ von Knoten 260
- Ausrichten von Knoten 261
- Hinzufügen von Knoten 264
- Knoten löschen 265
- Verschiedene Knotentypen 266
- Steuerpunkte 270
- Umrißlinie auftrennen 271
- Offene Enden verbinden 273
- Besondere Knoten-Typen 275
- In Kurven umwandeln 282
- Das Messer 283
- Der Radierer 284
- Bézier-Kurven 285

## **6 • Die Effekte 289**

---

### **Perspektiven 289**

- Perspektive erzeugen 290
- Perspektive bearbeiten 291

### **Hüllen 296**

- Hülle zuweisen 297

### **Überblenden 303**

- Anatomie einer Überblendung 304
- Erzeugen einer Überblendung 305
- Optionen der Überblendung 306
- Beispiele für den Einsatz von Überblendungen 316

Extrudieren 319

Konturen 331

Interaktiver hinterlegter Schatten 334

## **Linsen 337**

Zuweisen einer Linse 338

Die Linsen in der Übersicht 341

## **PowerClips 361**

### **INTERAKTIVE FÜLLUNG 370**

INTERAKTIVE FÜLLUNG: FARBVERLÄUFE 370

INTERAKTIVE FÜLLUNG: MUSTER 372

### **INTERAKTIVE TRANSPARENZ 374**

### **INTERAKTIVE VERZERRUNG 378**

## **7 • Bitmaps in CorelDRAW 385**

---

### **Importieren von Bitmaps 385**

Optionen beim Dateiimport 386

Bild positionieren 390

### **Bildbearbeitung 391**

Das BITMAP-Menü 401

Knotenbearbeitung und Bitmaps 429

## **8 • CorelDRAW 8 431**

---

### **Arbeiten mit Text 431**

Grafischer Text 431

MENGENTEXT in der Theorie 456

MENGENTEXT in der Corel-Praxis umwandeln 471

## **9 • Corel und das Internet 515**

---

- Was bietet CorelDRAW für das Internet? 515
- Objekte mit Adressen verknüpfen 516
- Lesezeichen auf Seiten einrichten 518
- Dokument als HTML-Datei speichern 518

## **10 • CorelPHOTO-Paint 527**

---

- Maskierung in CorelPHOTO-Paint 527

## **11 • Corel3D-DREAM 8.0 547**

---

- Zweck des Programms 548

### **Arbeiten wie im Fotostudio 548**

- Der Arbeitsvorgang im Prinzip 550
- Erstes Probieren 550

### **Die Fenster und ihre Techniken 555**

- Fenster OBJEKTÜBERSICHT 557
- PERSPEKTIVFENSTER 558
- Fenster SCHATTIERUNGSÜBERSICHT und -EDITOR 586
- HIERARCHIEFENSTER 600

### **Werkzeuge 607**

- Hilfsmittelpalette 608
- Positionieren und Anordnen 612
- Kameras und Beleuchtung 622

### **Assistenten 636**

- DREAM mit mehreren Gehhilfen 636

### **Rendern 648**

- Steuermechanismen 650

**12 • CorelFarbprofilAssistent 8 661**

**13 • CorelSCAN 669**

**14 • CorelOCR-TRACE 681**

Pixel-Bild – Vektorgrafik 681

Texterkennung 697

**15 • CorelTEXTURE 705**

**16 • CorelCAPTURE 8.0 719**

**17 • CorelMEDIA-MANAGER 727**

**18 • Nützliche Tools 743**

Service-Büro-Profil-Assistent 743

**19 • Duplex-Assistent 749**

**20 • CorelSCRIPT 755**

CorelSCRIPT für Programmierer 756

CorelSCRIPT für Grafiker 760

**21 • Envoy Viewer 767**

-----

**22 • Barcode Assistent 771**

-----

**23 • Font Navigator 3.0 775**

-----

- Zweck des Programms 775
- Vorteile des FONT NAVIGATOR 776
- Installation 776
- Bedienungskomfort 781
- Kontrolle der Schriften 784
- Eigenschaften 794
- Font-Gruppen einrichten 795
- Entfernen von Gruppen 796
- Entfernen doppelter Einträge 796
- Verschiedene Schriftarten 797

**24 • Schriften 801**

-----

- Ordnung auf der CorelDRAW 8-CD-ROM 801
- Schrifttypen 803
- Schriften klassifizieren 807

**A • Tastaturbefehle 829**

-----

**CorelDRAW 8: Allgemein 829**

**Die Tastaturbefehle für Text unter CorelDRAW 8 833**

**CorelPHOTO-PAINT 8 837**

## **B • Corel-Schriftgruppen 845**

---

### **Mengentext-Schriften 845**

1. Formeller moderner Fließtext 845
2. Formeller moderner warmer Fließtext 851
3. Formeller traditioneller Fließtext 854
4. Formeller traditioneller warmer Fließtext 855
5. Informeller moderner Fließtext 858
6. Informeller traditioneller Fließtext 860
7. Freundlicher Fließtext 862

### **Gelegenheitsdrucksachen 866**

8. Formelle Drucksachen 866
9. Persönliche Drucksachen 867

### **Titel, Überschriften 869**

10. Formelle moderne Überschriften 869
11. Formelle traditionelle Titel 870
12. Fettgedruckte Titel 871
13. Ungewöhnliche Titel 872
14. Informelle moderne Titel 873
15. Informelle traditionelle Titel 874

### **Einladungen, Ankündigungen 875**

16. Formelle moderne Ankündigungen & Einladungen 875
17. Formelle traditionelle Ankündigungen & Einladungen 877
18. Informelle moderne Ankündigungen & Einladungen 878
19. Informelle traditionelle Ankündigungen & Einladungen 879

### **Vergnügen 880**

20. Informelles & Spaß 880
21. Kindersachen 881

### **Alte Schriften 882**

22. Old World 882
23. Stile 883
24. Spezielle Anwendungen 885

25. Trendige Schriften 886

26. Sonstiges 888

27. Standard 893

**Symbol-Fonts 895**

Symbole 895

**Stichwortverzeichnis 899**

