

Rebellion  
im  
Dorf

Düsseldorf '68

Inhaltsverzeichnis	Seite
Dank	2
Prolog	3
1968: Der Kampf für eine bessere Welt	6

## **Personen und Phänomene der 68er Jahre** **9**

<b>Phänomene</b>	Das gesellschaftlich Klima in den 60er Jahren	10
	Rebell Rudi Dutschke	11
	Benno Ohnesorg - Ein Schuss, der alles verändert	12
	Kommune gegen Kleinfamilie	13
	Die Gewerkschaften und die Notstandsgesetze	14
	Die Kirchen und 68	14
	Die Hippiebewegung	15
	Pazifisten oder Drückeberger?	16
	Kindergärten - Kinderläden	16
	Lehrlinge mucken auf	17
	Revolutionärer Mai in Paris	18
	Ende des „Prager Frühlings“	19
	Hetze durch die Medien	19
	TV: Die Ferne in der Nähe	20
	Hast Du Haschisch in den Taschen...	20
Der Terror der „Roten Armee Fraktion“	21	

## **Was war los in Düsseldorf?** **22**

<b>Düsseldorf</b>	Die 68er auf Düsseldorfer Art	23
	Ein revolutionärer Künstler – Joseph Beuys	24
	Katharina Sieverding und die Künstlerinnen an der Akademie	26
	Hans Peter (Pepe) Alvermann und sein „Notstandsschwein“	28
	Jörg Immendorff, der Provokateur	29
	Chris Reinecke – Häkeln für die Kunst	30
	Dieter Süverkrüp – ein Multitalent	31
	Die LIDL-Akademie und das Büro Olympia	32
	Hotspot Creamcheese	33
	Galerien und Galeristen	34
	Kabarett und 68	35
	Der „Kunstbunker“	36
	Die Düsseldorfer Musikszene	36
	Proteste gegen die Eröffnung des Schauspielhauses	37
	Namensstreit um die Düsseldorfer Universität	38
	Antiautoritäre Schülerbewegung in Düsseldorf	39
	Aktion Wohnungsnot e.V.	40
	Die angesagten Altstadtkneipen	42
	KOM'MA – Was war los für Frauen in Düsseldorf?	43
	Das Republikanische Centrum	44

Kunst ist Werbung – Werbung ist Kunst? Konsum und Protest	44
Inhaltsverzeichnis	Seite
<b>Zeitzeugen berichten</b>	<b>46</b>
Elke Adorno: Mein Beitrag zu 68	47
Rosi Apitz: Wie das Kinderforum (Kifo) entstand	47
Uta Dapprich: Meine Erinnerungen an 68	48
Ingrid Denzel: Wie ich die 68er erlebte	49
Ein unvorhergesehenes Erlebnis	50
In der Sohnstraße	50
Silvia Gomez: Waren die 68er "Weltverbesserer"?	52
Ingrid Hildebrandt: Rudi Dutschke – klug und sanft	53
Bernd Jansen: Beuys in Kleve	53
Hausfriedensbruch in der Akademie	54
Kazuko Kanuma-Kölzer: Auf den Fersen der japanischen Hippies	54
G.K.: Eine kleine Geschichte am Rande der "KOM'MA"	55
Wilfried Kierdorf: Das brennende Auto auf der Kö	56
Annette Klotz: Keine Wohnung für Unverheiratete	56
Hans-Dieter Klug: Sex, Drugs und Rock'n Roll	57
Ulrich Kölzer: Creamcheese, zu deutsch Quark	58
Erinna König: Lippenstift mit Folgen	59
Peter Leyendecker: „Haut dem Springer auf die Finger!“	59
Arnold Maurer: Rhythmisches Zucken im Creamcheese	60
Renate Mergemeier: Infos für Frauen	61
Burkhard Neumann: Umbrüche im Leben	62
Helke Niederhausen: Wir wollten die Welt verändern	62
Angela Paul: Als Joseph Beuys vor unserer Tür stand	63
Hans Peters: Die 68er – das waren nicht nur Studenten!	64
Astrid Schmied: Die KOM'MA und ihre Titelbilder	65
Carlo Schröter: Gänse vom Bäcker und Hai auf der Theke	66
Inspektion der Damentoilette	66
Joachim und Saskia Siefert: Neues Gesellschaftsbild aus den USA	67
Johannes Stüttgen: Beuys - ein strenger Lehrer	68
Der Mann mit dem Hut	69
Thomas Tilly: Strom für Immendorff	69
P. U.-A.: Mein 1968	70
Thiems van Hettinga-Voß: Wie alles begann –	
ein Kinderladen in Düsseldorf	71
Ernst Ulrich von Weizsäcker: „Dumm wie ein Deutscher“	73
<b>Literatur zum Thema</b>	<b>74</b>
Auswahl von Büchern, die sich mit den 68ern und den Folgen beschäftigen	75
Epilog	76