

Inhalt

7

Der Schattenriß

Das Präludium einer großen Liebe

34

Kontraste – und eine Seelenfreundschaft im Zeitalter der Empfindsamkeit

Goethes Briefe an Auguste Gräfin zu Stolberg

57

Leidenschaftliche Liebesbriefe

Erste Begegnungen mit Charlotte von Stein

65

Am Weimarer Hof

Ausschweifungen und Empfindlichkeiten

77

«Goethe verursacht hier einen großen Umsturz»

Erste Urteile der Baronin

85

Frühe Bilder der Frau von Stein

Briefe, Gedichte und Porträts

105

«Ich kann nicht von dir kommen»

*Liebeserklärungen, Spannungen,
Enttäuschungen, Mißverständnisse*

121

Liebestilisierungen

Wunsch und Wirklichkeit

137

«Du bist mir in alle Gegenstände transsubstanziirt»

Die Liebessprache

164

Erfolglose Liebeskonkurrentinnen

Fatale Verstrickung

181

Das Jahr 1785 – aufkommende Krisen

Abschied auf Raten

198

Die Reise nach Italien

Flucht oder Befreiung?

207

Das Brieftagebuch

Liebesverrat

225

Die zurückverlangten Briefe

Das Ende einer Liebe

233

Die Tage und Jahre danach

Nachklänge einer tiefen Bindung

265

Goethes Briefe: monologische Kunst

Eine abschließende Würdigung

280 Literaturhinweise

280 Bildnachweis

281 Personenregister