

José Calvo Poyato

EL MILAGRO DEL PRADO

*La polémica evacuación de sus obras
maestras durante la guerra civil por
el Gobierno de la República*



ARZALIA
ediciones

Índice

Prólogo	11
1. La llegada del Frente Popular	23
2. Madrid, julio del 36	33
3. Ataques contra el patrimonio artístico	41
4. La Junta de Incautación	49
5. Expolio en el Museo	57
6. La oscura historia del <i>Vita</i>	67
7. Una decisión controvertida	79
8. El bombardeo del Prado	87
9. La salida de las pinturas	97
10. Camino del mar	113
11. Valencia	121
12. Barcelona	127
13. La intervención internacional	135
14. Camino de Suiza	151
15. La gran exposición	163
Conclusiones	173
Breve historia de unas obras únicas	179
Notas	189
Cronología de una década. (1931-1939)	207
Bibliografía	215