

**AUFBRUCH  
IM WESTEN**

HERAUSGEGEBEN VON  
HEINRICH THEODOR GRÜTTER  
UND AXEL HEIMSOTH

†  
DIE KÜNSTLERSIEDLUNG  
MARGARETHENHÖHE

KLARTEXT VERLAG, ESSEN

# Inhalt

- 12 **Aufbruch im Westen.  
Die Künstlersiedlung Margarethenhöhe**  
Heinrich Theodor Grütter
- 18 **Ausstellungsarchitektur und -gestaltung**  
Bernhard Denkinger
- 24 **Neues Bauen**
- 26 **Neues Bauen – Architekturvisionen in Essen**  
Achim Mikuscheit / Robert Welzel
- 36 **Der Folkwang-Impuls**
- 38 **Der Folkwang-Impuls –  
Kunstgewerblicher Aufbruch**  
Axel Heimsoth
- 46 **Gartenstadt Margarethenhöhe**
- 48 **Die Margarethe Krupp-Stiftung für  
Wohnungsfürsorge**  
Rainer Metzendorf / Achim Mikuscheit
- 56 **Städtebau, Grünplanung und Architektur**  
Rainer Metzendorf / Achim Mikuscheit
- 64 **Innenarchitektur, Haustechnik und Design**  
Rainer Metzendorf / Achim Mikuscheit
- 72 **Kunst als Gestaltungsmittel**  
Rainer Metzendorf / Achim Mikuscheit
- 80 **Künstlersiedlung Margarethenhöhe**
- 82 **Der Künstlerkreis**  
Axel Heimsoth
- 90 **Das Kleine Atelierhaus**  
Axel Heimsoth
- 100 **Die Keramische Werkstatt**  
Axel Heimsoth

- 110 **Das Werkhaus**  
Axel Heimsoth
- 118 **Das Große Atelierhaus**  
Axel Heimsoth
- 128 **Die Künstler und Künstlerinnen**
- 130 **Hermann Kätelhön (1884 – 1940)**  
Eva Pasche
- 138 **Will Lammert (1892 – 1957)**  
Dorothea Bessen / Christoph Dorsz
- 148 **Frida Schoy (1889 – 1963)**  
Christoph Wilmer
- 156 **Elisabeth Treskow (1898 – 1992)**  
Dorothea Bessen
- 166 **Die Künstler und Künstlerinnen  
der Keramischen Werkstatt**  
Eva Pasche / Christoph Wilmer
- 174 **Albert Renger-Patzsch (1897 – 1966)**  
Dorothea Bessen
- 186 **Kurt Lewy (1898 – 1963)**  
Christoph Wilmer
- 196 **Josef Albert Benkert (1900 – 1960)**  
Axel Heimsoth
- 206 **Gustav Dahler (1906 – 1977)**  
Christoph Wilmer
- 214 **Richard Malin (1904 – 1975)**  
Christoph Wilmer
- 222 **Philipp Schardt (1906 – 1972)**  
Carla Zimmermann

<b>230</b>	<b>Hermann Schardt (1912 – 1984)</b> Carla Zimmermann
<b>240</b>	<b>Joseph Enseling (1886 – 1957)</b> Christoph Wilmer
<b>248</b>	<b>Die Folkwangstadt</b>
<b>250</b>	<b>Das Museum Folkwang und die Folkwangschule</b> Axel Heimsoth
<b>260</b>	<b>Die Folkwangschule im Nationalsozialismus</b> Axel Heimsoth
<b>268</b>	<b>Die Folkwangschule von 1945 bis heute</b> Christoph Dorsz
<b>276</b>	<b>Anhang</b>
<b>278</b>	<b>Leihgeber</b>
<b>280</b>	<b>Autoren</b>
<b>282</b>	<b>Dank</b>
<b>283</b>	<b>Bildnachweis</b>
<b>287</b>	<b>Impressum</b>